



PROCOPÍENII

*Revista elevilor și profesorilor
de la Liceul „Ștefan Procopiu” - Vaslui*

Anul VI, Nr.14 / iunie 2016

“IUBITE CETITORIU,

Multe prostii ai fi citit de când ești. Cetește, rogu-te, și aste și, unde-i vede că nu-ți vine la socoteală, ie pana în mână și dă tu altceva mai bun la ivală, căci eu cu atâta m-am priceput și atâta am făcut.”

(Ion Creangă)

***Responsabilitatea pentru conținutul articolelor
publicate aparține în exclusivitate autorilor.***

ÎN ATENȚIA COLABORATORILOR REVISTEI

Colaboratorii revistei (elevi și profesori) trebuie să respecte următoarele cerințe:

- articolele să fie trimise în format electronic, scrise cu fontul TIMES NEW ROMAN, dimensiunea literei 12, **cu DIACRITICE**, spațierea la un rând, format A4;
- articolul poate fi însoțit de fotografii și bibliografie (acolo unde este cazul);
- articolul să fie corect redactat din punct de vedere tehnic și gramatical;
- **articolul nu trebuie paginat;**
- materialul să fie însoțit de numele și prenumele autorului;

Articolele se pot referi la: parteneriate europene, proiecte educative locale, județene sau naționale, concursuri, activități curriculare și extracurriculare, creații ale profesorilor și elevilor (poezie, proză, eseu, puncte de vedere, mesaje, gânduri, reportaje, interviuri), articole cu caracter științific etc. Pentru următorul număr al revistei, articolele pot fi trimise până la data de 10 decembrie 2014. Articolele vor fi trimise pe următoarea adresă de email:

revistaprocopienii@gmail.com

Site-ul revistei "Procopienii": <http://procopienii.webnode.com>



Revista "Procopienii"
Nr. 10/iunie 2014

ISSN 2248-0692
ISSN-L = 2248-0692

Colectivul de redacție:

Ionela BUSUIOC
Doina MAZGA
Diana LUCA
Anca BOCAN
Nicoleta AMANCEI
Ina VLAD
Silvia Bîrcă
Mariana BACOSĂ
Nicoleta DRĂGOI
Ec. Mihaela SOROCEANU

Coordonator:
Prof. Daniela Ramona CROITORU

Cuprins

Pulsul școlii

<i>Competiția Națională "Școală Europeană", ediția a XIII-a</i>	Pagina 4
<i>Instantanee extracurriculare</i>	Pagina 6
<i>DĂ-I VIETII CULOARE ȘI ALTFEL!</i>	Pagina 36
<i>Proiectul educațional "Lectură și literație"</i>	Pagina 40
<i>Proiectul educațional "Scriu, ascult, vorbesc"</i>	Pagina 43

<i>Condeii Procopienilor</i>	Pagina 48
------------------------------	-----------

<i>Pagina diriginților</i>	Pagina 49
----------------------------	-----------

Abordări didactice

<i>Între experiment chimic și profesie</i>	Pagina 52
<i>L`utilisation des médias dans le contexte éducationnel</i>	Pagina 53

Universul cunoașterii

<i>Contribuții la dezvoltarea gândirii economice românești</i>	Pagina 55
<i>Curiozități despre Europa</i>	Pagina 58
<i>Primul Război Mondial în jurnalele feminine</i>	Pagina 61

Profesie și carieră

<i>Pregătirea elevilor pentru încadrarea în câmpul muncii, prin acumularea de experiență practică la agenți economici</i>	Pagina 64
<i>Comerțul online</i>	Pagina 68

Orizonturi locale

<i>Muzeul sătesc din Sauca</i>	Pagina 71
--------------------------------	-----------

<i>Cartea noastră de vizită</i>	Pagina 76
---------------------------------	-----------

Competiția Națională „Școală Europeană”

Liceul „Ștefan Procopiu” a obținut recunoașterea oficială a titlului de „Școală Europeană” pentru a cincea oară consecutiv (2004, 2007, 2010, 2013, 2016). La ediția din 2016 a Competiției Naționale „Școala Europeană” au participat 117 de școli și licee, dintre care 60 au fost declarate câștigătoare. Liceul nostru s-a clasat pe primul loc pe țară, obținând la evaluare 194 de puncte din 200. Este cel mai bun rezultat obținut de liceul nostru la această competiție. În anii anteriori, au fost obținute următoarele rezultate:

- 2007: locul V cu 182 de puncte;
- 2010: locul III cu 191 de puncte;
- 2013: locul II cu 190 de puncte;
- 2016: locul I cu 194 de puncte.

Participarea unei școli la Competiția Națională „Școala Europeană” presupune evaluarea candidaturii sale în funcție de o serie de criterii, precum:

1. Coerența activităților derulate în cadrul proiectelor/programelor comunitare cu politica generală a instituției școlare;
2. Integrarea activităților derulate în cadrul proiectelor/programelor comunitare în programul curent al școlii;
3. Performanțele școlare;
4. Asigurarea egalității de șanse;
5. Continuitate și constanță în derularea de activități/proiecte/programe comunitare;
6. Strategie și modalități de implementare și evaluare;
7. Strategie și modalități de valorizare (diseminare și exploatare a rezultatelor/produselor);
8. Dezvoltarea dimensiunii europene a educației prin activitățile de cooperare europeană;
9. Calitatea documentelor de candidatură.

Festivitatea de premiere
a avut loc la Palatul
Parlamentului din
București în data de 17
iunie 2016.





Pulsul școlii

Instantanee extracurriculare

Fără violență verbală, fără violență fizică

Activitatea „Fără violență verbală, fără violență fizică” a fost organizată în cadrul proiectului educațional „Pas cu pas împotriva oricărei forme de violență”. Au participat elevi de la clasele a X-a O, a IX-a M, a XI-a A, a IX-a H, a IX-a B, a IX-a K, a XI-a F, a X-a E, a XI-a G.



Ziua Mondială a Educației 5 octombrie 2016

Luni, 5 octombrie 2015, s-a desfășurat la Casa Corpului Didactic Vaslui activitatea dedicată zilei de **5 octombrie- Ziua Mondială a Educației**. La activitatea au participat elevi și cadre didactice de la Liceul Tehnologic „Ion Mincu” și Liceul „Ștefan Procopiu”, licee în cadrul cărora se desfășoară proiecte finanțate de Comisia Europeană prin intermediul programului ERASMUS⁺.

Obiectivele activității au fost:

- cunoașterea de către elevi a istoricului Zilei Mondiale a Educației;
- promovarea valorilor și importanței educației în rândul elevilor;
- promovarea rolului educatorului/profesorului în dobândirea cunoștințelor și formarea personalității elevilor;
- cunoașterea scopului programului Erasmus+ **prin care** se urmărește consolidarea: educației, formării profesionale, tineretului și sportului în Europa.

Activitatea, dedicată cadrelor didactice și prezentării experienței dobândite de către elevi prin implicarea în desfășurarea proiectelor europene a cuprins prezentări ale celor patru stagii de practică la care au participat elevii Liceului Tehnologic „Ion Mincu” în cadrul proiectului **„INTERNSHIP - opportunity to close the gap between theory and practical reality”** precum și activitățile în care s-au implicat elevii Liceului „Ștefan Procopiu” în cadrul parteneriatul strategic pentru educație școlară **“SKILLS FOR LIFE: LITERACY” (SLL)**, parteneriat realizat cu școli din Turcia, Italia, Grecia și Bulgaria.

Sloganul programului Erasmus+ **“SCHIMBÂND VIEȚI, DESCHIZÂND MINȚI”** caracterizează cele două proiecte prezentate în cadrul activității desfășurate pe 5 octombrie 2015 la Casa Corpului Didactic Vaslui.



Săptămâna legumelor și fructelor donate

Elevii voluntari de la clasele a IX-a A, a IX-a F, a IX-a î.p., a X-a D, a X-a E, a X-a F, a X-a N, a XI-a D, a XI-a E, a XII-a X, alături de diriginții lor s-au implicat în această activitate de voluntariat strângând 80 de kilograme de fructe și legume care au fost donate Centrului de Primire în Regim de Urgență Vaslui. Activitatea face parte din programul educațional Strategia Națională de Acțiune Comunitară inițiat de MENCS.



Party de Halloween



**Activități de voluntariat desfășurate cu prilejul
Sărbătorilor de iarnă**



Concurs de cultură lingvistică și literară Turnirul cuvintelor



FII ANTREPRENOR!

Proiectul “De la mic la mare la mediul antreprenorial!”



Conferința finală de presă
„Servicii suport pentru facilitarea tranzacției elevilor din
învățământul profesional și tehnic la viața activă”



MISS CRĂCIUNIȚA, decembrie 2016



BALUL BOBOCILOR, EDIȚIA 2016



Proiectul Internațional „Hour of Code”



Concursul de informatică „Ani de liceu”



Ziua Ștafetei. Acum decid eu!

Obiectivul principal a fost de a facilita copiilor participarea la deciziile importante din viața lor și a comunității în care trăiesc. Au fost desfășurate activități de tipul Job Shadow la Radio Iași, Tribunalul Vaslui, I.P.J. Vaslui, o firmă IT din Iași, o firmă de arhitectură din Iași, Spitalul Județean de Urgență Vaslui.



Serbarea Crăciunului



Granițe comune, soluții comune

GRANIȚE COMUNE, SOLUȚII COMUNE, proiect implementat de Primăria Vaslui- *Creșterea capacității de Management a deșeurilor pentru un mediu curat în orașele Vaslui și Cahul*- campania de colectare a deșeurilor . Au participat 25 de elevi.



8 Martie 2016





Concursul de dezbatere "Procopiu dezbate"

În data de 18 aprilie 2016 a fost organizat concursul de debate "Procopiu dezbate".
Moțiunile dezbătute au fost:

1. Democrația este o ideologie superioară comunismului (pentru toate echipele participante).
2. Este necesară primirea de refugiați în România (pentru semifinală).
3. Avortul ar trebui legalizat într-o societate democratică (pentru finală).

Au participat 30 de elevi (10 echipe) și 6 profesori.

Organizatorii concursului: prof. Mărândescu Mihaela și elevi de la clasa a XII-a B (Buhăescu Nicoleta, Costin Sorin, Sopenari Simona).

Rezultatele obținute:

Premiul	Clasa	Prof. coordonator	Numele echipei	Membri
I	a X-a C	Mărândescu Mihaela	"Destiny's child"	1. Costin Teodora Gabriela 2. Afrăsinei Ancuța Delia 3. Vacaru Florentina
II	a XI-a A	Irina Mihaela	"Rezistența"	1. Zaharia Mădălina 2. Caragică Vlad 3. Dedu Marinela
III	a X-a E	Ganea Crăița	"The voice of girls"	1. Bălăceanu Ancuța 2. Gruia Gabriela 3. Cărare Andreea



Concursul "Made for Europe" (Martie-Aprilie 2016)

În data de 26 martie 2016, a avut loc faza județeană a concursului național "Made for Europe" (ediția a X-a). Obiectivul concursului este valorizarea și promovarea experiențelor pozitive acumulate de unitățile de învățământ preuniversitar în derularea proiectelor finanțate prin programele europene din domeniul educației și formării profesionale. Liceul "Ștefan Procopiu" a fost reprezentat de eleva Bărdiță Larisa Ioana (clasa a XI-a G) care a prezentat ghidul "The teaching of Life Skills with Literacy" (A Training Manual).

Eleva Bărdiță Larisa Ioana a obținut locul II la secțiunea dedicată liceelor, calificându-se la faza națională a concursului "Made for Europe" care a avut loc la Satu Mare în perioada 21-23 aprilie 2016.



Concursul județean ”Timp și spațiu românesc în context european”

În data de 20 aprilie 2016, Liceul ”Ștefan Procopiu” a organizat ediția a IV-a a concursului județean ”Timp și spațiu românesc în context european”. Au participat circa 100 de elevi de la următoarele licee: Liceul ”Ștefan Procopiu” Vaslui, Liceul Tehnologic ”Ion Mincu” Vaslui, Colegiul Economic ”Anghel Rugină” Vaslui, Liceul Tehnologic ”Nicolae Iorga” Negrești, Colegiul Agricol „Dimitrie Cantemir” Huși, Liceul cu Program Sportiv Vaslui.

Concursul se desfășoară pe patru secțiuni:

- I. „Istoria antică și medievală” (secțiune pentru elevii din clasa a IX-a)
- II. „Istoria modernă și contemporană” (secțiune pentru elevii din clasa a X-a)
- III. „Europa și România în secolul al XX-lea” (secțiune pentru elevii din clasa a XI-a)
- IV. „Istoria românilor” (secțiune pentru elevii din clasa a XII-a)

Elevii de la Liceul ”Ștefan Procopiu”, coordonați de d-nele profesoare Cucuș Gina și Croitoru Daniela, au obținut 5 Premii II, 3 Premii III și 6 Mențiuni.



**Abilitățile de scriere – abilități esențiale pentru școală și carieră
(8 decembrie 2015)**



**Activitate în cadrul parteneriatului strategic
ERASMUS+ "Skills for Life: Literacy" (SLL)**



Mergi la interviu! (10 decembrie 2015)**Activitate în cadrul parteneriatului strategic
ERASMUS+ "Skills for Life: Literacy" (SLL)****Obiectivele activității:**

- Identificarea caracteristicilor pozitive și negative referitoare la 3 termeni cheie pentru dezvoltarea profesională: carieră, interviu, manager.
- Descrierea etapelor ce trebuie să fie parcurse pentru planificarea interviului, evidențiind regulile de bază ce trebuie respectate pentru a asigura succesul interviului.
- Analizarea regulilor de bază referitoare la vestimentația adecvată interviului profesional.
- Analizarea efectelor pe care le are limbajul nonverbal asupra interviatorului și să identifice elementele pozitive și cele negative.
- Identificarea, în funcție de trăsăturile proprii de personalitate, răspunsurilor la întrebări posibile pentru interviul profesional și să analizeze impactul acestor răspunsuri asupra interviatorului.

Aspecte abordate:

- ❖ Pași către interviul de angajare: CV-ul și scrisoarea de intenție.
- ❖ Pași în pregătirea unui interviu de succes trebuie urmați trei pași:
 - Înainte de interviu: informații despre post, despre companie, recapitularea răspunsurilor la posibile întrebări.
 - În ziua interviului: ținuta, punctualitatea, limbajului corpului.
 - În timpul interviului: flexibilitate, zâmbet, siguranță, puncte tari, entuziasm, interes, motivație, abilități.



Comunicarea eficientă: asertivitatea! (20 ianuarie 2016)



Activitate în cadrul parteneriatului strategic ERASMUS+ "Skills for Life: Literacy" (SLL)

Desfășurarea activității:

- Exercițiul 1: Brainstorming: „Ce este comunicarea?”
- Exercițiul 2: Brainstorming: „De ce este importantă dezvoltarea abilităților de comunicare?”
- Exercițiul 3: Brainstorming: „Cum putem comunica mai bine cu alții?”
- Exercițiul 4: „Șoarecele și monstrul” – activitate de grup
- Exercițiul 5: „Asertivitatea – cheia comunicării eficiente”
- Exercițiul 6: Mesajul asertiv
- Exercițiul 7: Construcția unui mesaj asertiv: Cum spunem NU în mod asertiv?
- Exercițiul 8: Construcția unui mesaj asertiv: Cum răspundem la critici în mod asertiv?
- Exercițiul 9: Complimentul



Comunicarea asertivă și exprimarea emoțiilor (20 ianuarie 2016)



Activitate în cadrul parteneriatului strategic ERASMUS+ "Skills for Life: Literacy" (SLL)

Scopul lecției: Stimularea elevilor în vederea exprimării emoționale deschise, autentice, spontane și descoperirea abilităților empaticе.

Metode utilizate: conversația, brainstormingul, explicația, demonstrația, problematizarea, studiul de caz, jocul de rol.



Tehnici de comunicare eficientă: ascultarea activă (24 februarie 2016)



Activitate în cadrul parteneriatului strategic ERASMUS+ "Skills for Life: Literacy" (SLL)

Desfășurarea activității:

- Exercițiul 1: Testul de ascultare: Șoferul de taxi
- Exercițiul 2: Ești un bun ascultător?
- Exercițiul 3: „A auzi vs. a asculta” – activitate de grup
- Exercițiul 4: „De ce ascultăm?” - Brainstorming
- Exercițiul 5: „Elemente care împiedică/susțin ascultarea” – activitate de grup
- Activitatea 6: Prezentare teoretică: „Tehnici de ascultare activă”
- Exercițiul 7: Exersarea abilităților de ascultare activă - Activitate de grup



Hai la interviu! (20 aprilie 2016)



Activitate în cadrul parteneriatului strategic ERASMUS+ "Skills for Life: Literacy" (SLL)

Etapele activității:

- discuții interactive pe tema regulilor de bază care trebuie respectate atunci când se prezintă la un interviu de angajare (ținută, atitudine, limbaj verbal, nonverbal, paraverbal, comportament, reacții potrivite, întrebări și răspunsuri dezirabile);
- analiza celor mai importante aspecte din prezentarea lor de care trebuie să țină cont, greșelile de evitat în timpul interviului, întrebările frecvente la interviuri adresate de angajatori sau care se pot adresa acestora de către aspiranții la un anumit post, câteva sfaturi de la marile agenții de recrutare a forței de muncă și de la mari companii;
- jocul de rol "Hai la interviu" care a constat în simularea participării la un interviu de angajare. Elevii au fost împărțiți în 10 grupe, 3 grupe au pregătit câte un candidat la postul de manager de spital pediatric, 3 grupe au consiliat câte un candidat la postul de profesor într-un liceu particular, 3 grupe s-au ocupat de pregătirea a câte un candidat la postul de secretar, iar o grupă a fost formată din reprezentanții angajatorilor. Candidații s-au prezentat în fața echipei de recrutare și le-a fost evaluată prestația, analizându-se punctele tari și punctele slabe ale fiecăruia, pentru a le asigura conduita ideală la interviu atunci când vor trebui să-l susțină în mod real.



Redactarea unei lucrări (4 mai 2016)



Activitate în cadrul parteneriatului strategic ERASMUS⁺ "Skills for Life: Literacy" (SLL)

Activitatea a avut ca scop testarea exercițiilor propuse de echipa română pentru modulul III ale ghidului "Predarea abilităților de viață prin literație (Manual de pregătire)". Au participat 30 de elevi și 5 profesori. Activitatea a fost coordonată de prof. Ganea Crăița. Structura activității:

- prezentarea obiectivelor activității.
- Brainstorming: De ce este utilă scrierea unei lucrări personale (referat, recenzie, eseu)? Care credeți că sunt pașii care trebuie urmați în redactarea unei lucrări științifice?
- scurtă sesiune informativă: Etapele redactării unei lucrări științifice.
- activitate de grup: fraze scurte vs. fraze lungi.
- activitate de grup: parafrizarea.
- evaluarea activității (metoda Exit Slips).



Lecții despre Uniunea Europeană (23 mai 2016)



Activitate în cadrul parteneriatului strategic ERASMUS+ "Skills for Life: Literacy" (SLL)

În data de 23 mai 2016, la Clubul Elevilor, aproape 60 de elevi au participat la activitatea cu tema "Lecții despre Uniunea Europeană" cu scopul de testa exercițiile propuse de echipa română pentru ghidul "Gândește literat: Abordări cross-curriculare (Lecții de literație)". Activitatea a fost moderată de prof. Mazga Doina. Structura activității:

- prezentare succintă a ghidului "Gândește literat: Abordări cross-curriculare (Lecții de literație)", cu accent pe lecțiile despre Uniunea Europeană realizate de echipa română;
- sesiune informativă cu tema "Cronologia construcției europene";
- concurs de cultură generală despre Uniunea Europeană; subiectele propuse au valorificat exercițiile din ghidul "Gândește literat: Abordări cross-curriculare (Lecții de literație)".

Aproximativ 20 dintre elevii participanți care au obținut cele mai mari punctaje au primit diplome și cartea "Incursiuni interdisciplinare în țările Uniunii Europene".



Marșul Absolvenților (2 iunie 2016)

Șefa de promoție de la Liceul "Ștefan Procopiu" Vaslui, Georgiana Pascal (clasa a XII-a E) a înmânat cheia succesului lui Andrei Chirica (clasa a XI-a G) care a obținut Premiul al II-lea la Olimpiada Națională de Informatică și s-a calificat la Olimpiada de Informatică a țărilor din Europa Centrală.



Premierea elevilor din clasa a XII-a (3 iunie 2016)



**Premierea elevilor din clasele a IX-a, a X-a și a XI-a,
filiera teoretică (3 iunie 2016)**



**Premierea elevilor care au obținut premii la olimpiade și
concursuri școlare, faza națională (3 iunie 2016)**



DĂ-I VIETȚI CULOARE ȘI ALTFEL!

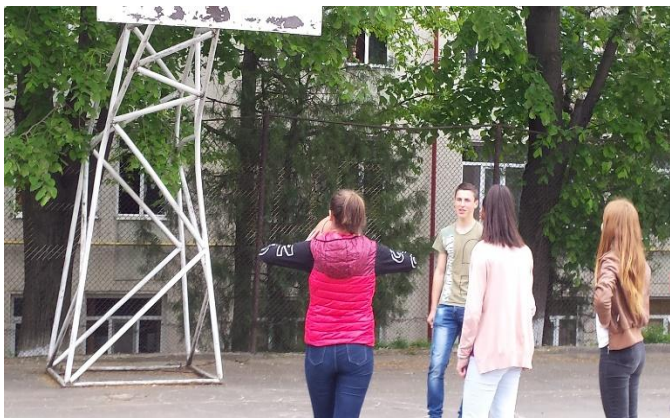
Proiect educațional încadrat în categoria prevenirea comportamentelor de risc
Profesor coordonator – Vlad Ina Clara

Activitățile proiectului de instruire, de informare și de căutare a unor activități culturale sau sportive ca alternative sănătoase la consumul de droguri de orice natură s-au desfășurat în parteneriat cu C.P.E.C.A. Vaslui, D.G.A.S.P.C. Vaslui – Complexul de servicii comunitare Nr.1 și Silvermall Vaslui. Activitățile au fost planificate și organizate de elevii Vîntu Florin-clasa a X-a A, Nițoi Magdalena – clasa a X-a A, Biciușcă Oana-Ștefana – clasa a X-a A, Munteanu Eduard – clasa a X-a A.

Activitatea **Fii conștient, nu dependent!**, de prezentare a proiectului și identificarea cunoștințelor și a atitudinii elevilor față de consumul de cannabis și consumul/abuzul de alcool s-a desfășurat la Liceul „Ștefan Procopiu” Vaslui. La activitate au participat elevi de la clasele a IX-a B, a IX-a C, a IX-a D, a IX-a E, a IX-a F, a X-a A, a X-a B, a X-a G, a X-a K și a X-a N alături de cadrele didactice coordonatoare Vlad Ina Clara și Alistar Cristian, precum și reprezentantul Centrului de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog (CPECA) Vaslui d-na Păvăleanu Ema. Elevii prezenți au primit la începutul activității un chestionar referitor la consumul de cannabis și consumul/abuzul de alcool, au vizionat prezentarea colegilor despre efectele și riscurile consumului de cannabis și a consumului/abuzului de alcool, li s-au prezentat activitățile proiectului și au fost antrenați în discuții de d-na Păvăleanu Ema privind consumul de droguri și alte proiecte derulate de C.P.E.C.A. Vaslui.



Activitatea Vânătoarea de culori a avut ca obiective promovarea unor alternative de viață sănătoasă și identificarea de alternative pozitive pentru petrecerea timpului liber, obiective îndeplinite cu succes împreună cu elevii de la clasele participante în proiect care au participat la un concurs de orientare după indicii. Elevii s-au împărțit în echipaje de câte 4 elevi și contra cronometru au parcurs un traseu prin curtea școlii presărat cu obstacole colorate care le-au testat abilitățile și rezistența fizică.



Activitatea **Sportul o alternativă sănătoasă**, activitate de identificare a caracteristicilor unui stil de viață sănătos și de promovare a practicării mișcării în aer liber ca alternativă la consumul de droguri a constat în practicarea unor jocuri și activități sportive în aer liber împreună cu copii de la Complexul de servicii comunitare Nr.1 - D.G.A.S.P.C. Vaslui și împreună cu elevi de la clasele a X-a A, a X-a K și a X-a N.



Activitatea **Ce poți face fără droguri**, activitate de conștientizarea privind riscurile consumului de cannabis și a consumului/abuzului de alcool s-a desfășurat sub forma unui concurs de desene și afișe electronice cu mesaje antidrog. Creațiile elevilor au fost expuse la Silvermall Vaslui, unde a avut loc și premiarea câștigătorilor cu vouchere pentru activități de relaxare la piscină, bowling sau tenis de masă, oferite de gazda expoziției.

Proiectul **DĂ-I VIEȚI CULOARE ȘI ALTFEL!** participă la Concursul național de proiecte antidrog „Împreună” ediția 2016.





Proiectul educațional ”Lectură și literație”

În perioada noiembrie 2015-iunie 2016, circa 200 de elevi și 15 profesori au participat la activitățile proiectului ”Lectură și Literație”, în parteneriat cu Clubul Kiwanis Vaslui și Asociația ”Sprijin” Vaslui.

Nu mai este nici un dubiu. Sintagme precum ”criza lecturii” și ”moartea cititorului adolescent” sunt realități ale școlii și societății românești. O realitate alarmantă a vremii este uitarea cărților în rafturi și înlocuirea fascinației lecturii cu prezența invazivă a noilor tehnologii. Parcurgerea sistematică a programelor

de studiu al disciplinei pare a fi – de cele mai multe ori – incapabilă a stimula interesul elevilor pentru lectură.

În acord cu definiția agreată la nivel european, literația se referă la dezvoltarea competențelor de lectură și scriere care facilitează înțelegerea și învățarea, folosirea și evaluarea critică a informațiilor furnizate în moduri variate care includ texte scrise, electronice și imagini. Competențele de literație sunt: citit, scris, vorbit.

Testările PISA indică, în mod constant, un analfabetism funcțional de 40-50% la elevii români cu vârsta de 15 ani, de peste două ori mai mare decât media UE (24%). Patru din 10 elevi români nu știu să citească corect un text și nici nu înțeleg ceea ce citesc. Toate studiile și cercetările spun că lipsa competențelor de literație este cauza principală a insuccesului școlar și, apoi, a nereușitei în viață.

La nivelul Uniunii Europene s-a hotărât că fiecare profesor trebuie să fie și un profesor de literație!

Având în vedere aceste realități, prin acest proiect, ne-am propus promovarea lecturii în rândul liceenilor prin utilizarea unor strategii de lectură menite să dezvolte abilitățile specifice literației. Fiecare activitate va avea ca punct de pornire câte o povestire scrisă. De ce? Pentru că textele literare ajută la explorarea și înțelegerea naturii umane, reprezintă surse utile pentru explorarea vieții în mod indirect, contribuie la dezvoltarea imaginației și a gândirii critice, sunt instrumente educaționale care oferă modele comportamentale și soluții la probleme de viață. În plus, astfel de activități contribuie la îmbunătățirea cunoștințelor elevilor despre anumiți scriitori și pot contribui la stimularea interesului pentru lectură. Vor fi abordate teme diverse precum valorile, virtuțile, generozitatea, rezolvarea problemelor, luarea deciziilor, frumusețea umană, prejudecăți și stereotipuri etc.

Obiectivul general al proiectului îl reprezintă promovarea lecturii în rândul liceenilor prin valorificarea literației și a povestirilor scurte ca instrumente de dezvoltare personală.

Obiectivele specifice ale proiectului sunt:

- stimularea interesului elevilor din grupul țintă pentru lectură și conștientizarea de către aceștia a importanței literației atât la școală, cât și la locul de muncă;
- dezvoltarea pentru elevii din grupul țintă a unor competențe cheie transversale (gândire critică, creativitate, comunicare, munca în echipă, spirit de inițiativă și rezolvarea problemelor);
- dezvoltarea abilităților elevilor de a înțelege textele, de a descrie, de a utiliza informațiile corecte pentru susținerea punctelor de vedere, de a selecta ideile principale din texte, de a deduce și interpreta informațiile, faptele și ideile din texte;
- încurajarea elevilor de a realiza conexiuni între textul citit și experiența personală;
- dezvoltarea abilităților de a interpreta situații și acțiuni, de a formula opinii privind lecțiile de viață oferite de povestire, de a recunoaște relația cauză-efect.



Activitățile desfășurate au avut ca text-suport diverse povestiri scurte, precum "Darul magilor" de O. Henry, "Doamna sau tigrul" de Frank Stockton, "Milionarul model" de Oscar Wilde, "Colierul" de Guy de Maupassant, „Diavolul și Tom Walker” de Washington Irving, „Domnul știe tot” de William Somerset Maugham, „Semnul de naștere” de Nathaniel Hawthorne. În timpul activităților, elevii au lucrat individual sau în grup, rezolvând diverse sarcini de lucru care au vizat aplicarea unor strategii de comprehensiune și sumarizare a textelor (precum „Pune întrebări”, „Harta Povestirii”, „Cineva a dorit dar ...”, „Zidul cuvintelor”, „Citește și spune”, „G.I.S.T”, „Strategia 5-4-3-2-1”, „Exprimă-ți opinia”, „Tea Party” etc.).

Elevii au participat la activități care au contribuit la îmbunătățirea competențelor de literație, precum și a unor competențe cheie transversale (gândire critică, creativitate, comunicare, munca în echipă, spirit de inițiativă și rezolvarea problemelor) și a unor competențe de învățare (tehnici de muncă intelectuală, sintetizarea informațiilor, realizarea de conexiuni etc.). Elevii vor conștientiza importanța conceptului de literație atât la școală, cât și la viitorul loc de muncă.

Profesorii și-au îmbogățit competențele în ceea ce privește planificarea și implementarea de activități extrașcolare pentru dezvoltarea competențelor în domeniul lecturii și literației.

Proiectul poate reprezenta un exemplu de bună practică pentru celelalte licee și poate fi reluat la o scară mai amplă, atât la nivelul liceului, cât și în cadrul altor colaborări locale.



Activitățile proiectului "Lectură și Literație" au valorificat rezultatele obținute în cadrul parteneriatului strategic ERASMUS⁺ „Skills for Life: Literacy” (SLL) coordonat de Liceul „Ștefan Procopiu” Vaslui în perioada 2014-2016 în parteneriat cu școli din Grecia, Turcia, Italia, Bulgaria.



Proiectul educațional ”Scriu, ascult, vorbesc”



În perioada noiembrie 2015-februarie 2016, 30 de elevi au participat la activitățile proiectului educațional ”Scriu, ascult, vorbesc”. În implementarea proiectului s-au implicat următorii profesori: Busuioc Ionela, Croitoru Daniela, Mazga Doina, Ghinea Adina, Popoiu Elena, Ganea Crăița, Mandrea Teodora. Proiectul va participa la Competiția Județeană ”O școală pentru toți și pentru fiecare” organizată de ISJ Vaslui în cadrul proiectului ERASMUS+ ”Wellbeing and Inclusion for new Educational Resources”.

Proiectul „Scriu, ascult, vorbesc!” s-a desfășurat sub forma unui curs care are ca scop principal dezvoltarea abilităților de scriere și comunicare care sunt abilități esențiale pentru școală, carieră, viață. Argumente care justifică și susțin derularea acestui proiect:

- A ști cum să comunici eficient în scris este una dintre cele mai importante abilități necesară în contexte diferite (școală, locul de muncă, afaceri, situațiile formale). De multe ori, elevii se găsesc în situația de a redacta un email, un raport, un referat, o cerere, un CV sau scrisoare de intenție și întâmpină dificultăți.
- Orice activitate intelectuală solicită exprimarea în scris, motiv pentru care aceasta este în mod clar o „calificare pe viață”, un atu pentru succesul școlar, apoi profesional.
- Abilitățile de scriere și comunicare sunt abilități importante pentru educația permanentă. Persoanele care știu să comunice eficient (în scris sau oral) sunt mai apreciate la locul de muncă, creează o impresie bună și devin mai valoroase.

Obiectivul general: creșterea imaginii de sine la elevii din grupul țintă prin dezvoltarea unor competențe și abilități menite să diminueze sentimentul de inferioritate de care sunt compleșiți, fapt care constituie o primă dificultate în procesul de incluziune școlară și socială a acestora.

Proiectul răspunde nevoilor elevilor prin crearea unor oportunități pentru elevii din grupul țintă de a-și dezvolta abilitățile de scriere și comunicare, favorizând valorificarea potențialul, indiferent de problemele cu care se confruntă, în vederea facilitării incluziunii școlare și sociale a acestora.

Proiectul răspunde nevoilor cadrelor didactice prin elaborarea ghidului ”Scriu, ascult, vorbesc!”, un instrument util care poate fi valorificat în special în timpul orelor de dirigenție, la activitățile extracurriculare sau în cadrul Programului educațional ”Școala Altfel: Să știi mai multe, să fii mai bun!”.

Rezultate calitative:

- îmbunătățirea abilităților de scriere și comunicare în rândul elevilor din grupul țintă;
- conștientizarea de către elevi a faptului că abilitățile de scriere și comunicare sunt foarte importante, ajutându-i să ”funcționeze” în societate, în viața personală, la școală, la locul de muncă;
- îmbunătățirea stimei de sine a elevilor din grupul țintă;
- formarea și dezvoltarea unor deprinderi de muncă intelectuală;
- dezvoltarea abilităților de redactare a CV-ului și a scrisorii de intenție;

- dezvoltarea abilităților de comunicare eficientă și ascultare activă.
- dezvoltarea, pentru cei 20 de elevi din grupul țintă, a abilităților de lucru în echipă, a competențelor de sociale și de comunicare, de exprimare și susținere a punctelor de vedere;
- dezvoltarea abilităților celor 7 profesori din echipa de proiect de a planifica, organiza și de a susține activități pentru dezvoltarea personală a elevilor

Impactul proiectului asupra elevilor:

- formarea și dezvoltarea unor deprinderi de muncă intelectuală, de redactare a CV-ului și a scrisorii de intenție;
- dezvoltarea abilităților de lucru în echipă, a competențelor de sociale și de comunicare, de exprimare și susținere a punctelor de vedere;
- dezvoltarea stimei de sine și a motivației elevilor de a se implica în diverse activități extrașcolare.

Impactul proiectului asupra cadrelor didactice:

- dezvoltarea abilităților profesorilor din echipa de proiect de a organiza și susține sesiuni de instruire cu elevii în scopul dezvoltării personale a acestora și facilitării incluziunii școlare și sociale;
- îmbunătățirea competențelor de implementare a proiectelor educaționale axate pe incluziune școlară și socială;
- îmbunătățirea colaborării dintre diverse cadre didactice-membre în echipa de proiect.

Impactul proiectului asupra instituției școlare:

- integrarea proiectului în planul de activități educative pentru anul școlar 2015-2016,
- îmbunătățirea relației de colaborare dintre școală și partenerii locali;
- realizarea unui ghid care pot fi utilizat și valorificat în activitățile curriculare și extracurriculare și la orele de consiliere și orientare.

Impactul proiectului asupra comunității educaționale largite:

- creșterea accesului diverselor instituții școlare la materiale informative (ghidul) care pot fi utilizate în cadrul orelor de consiliere și orientare și în cadrul programului educațional "Școala Altfel: Să știi mai multe, să fii mai bun"
- dezvoltarea ofertei de exemple de bune practici în ceea ce privește incluziunea școlară și socială.

Impactul proiectului asupra comunității locale:

- crearea, la nivel local, a unor resurse didactice care pot fi utilizate ca exemple de bune practici în organizarea unor activități de dezvoltare personală pentru elevi din grupuri dezavantajate și vulnerabile în scopul facilitării incluziunii școlare și sociale.

Produsul final al proiectului este **ghidul "Scriu, vorbesc, ascult!"** care conține resurse utile pentru organizarea unui program de training pentru elevii din grupuri dezavantajate și vulnerabile în scopul facilitării incluziunii școlare și sociale. Structura ghidului:

- Modulul I. Abilitățile de scriere – abilități pentru școală și carieră („Luarea notițelor în mod eficient”, „Redactarea unei lucrări”);
- Modulul II. „Redactarea CV-ului și a scrisorii de intenție” („Completerea unui CV”, „Elaborarea unei scrisori de intenție”);
- Modulul III. Abilități de comunicare („Comunică activ!”, „Ascultă activ!”, „Mergi la interviu!”, „Înfruntând nervii prezentărilor orale!”).



Principalele activități organizate:

- Activitatea nr. 1: „O școală pentru toți și pentru fiecare”
- Activitatea nr. 2: „Luarea notițelor în mod eficient”
- Activitatea nr. 3: ”Redactarea unei lucrări”
- Activitatea nr. 4: ”Completarea unui CV”
- Activitatea nr. 5: ”Elaborarea unei scrisori de intenție”
- Activitatea nr. 6: ”Comunică activ!”
- Activitatea nr. 7: ”Ascultă activ!”
- Activitatea nr. 8: „Mergi la interviu!”
- Activitatea nr. 9: „Înfruntând nervii prezentărilor orale!”
- Activitatea nr. 10: „Scriu, ascult, vorbesc!” – evaluarea performanțelor

Imagini de la activități





Activitățile proiectului "Scriu, ascult, vorbesc" au valorificat rezultatele obținute în cadrul parteneriatului strategic ERASMUS+ „Skills for Life: Literacy” (SLL) coordonat de Liceul „Ștefan Procopiu” Vaslui în perioada 2014-2016 în parteneriat cu școli din Grecia, Turcia, Italia, Bulgaria.

Condeiu Procopienilor

LA FRANCOPHONIE

*La francophonie,
C'est elle qui nous emmène
A la démocratie,
Car il faut qu'on apprenne
A valorifier
Les ressources desquelles
On doit être fier.*



LA TOLÉRANCE

*La tolérance, oui, elle
C'est une valeur officielle.
L'une qui est promûe
Par tous les points de vue
Elle signifie Francophonie,
Elle fait notre monde si joli.*

LA LANGUE FRANÇAISE

*Ce que nous ici parlons
Pour être de la communication
C'est la langue de notre âme,
Le français, mon petit enfant.*

Elev: Ungureanu Andreea (a X-a D)
Prof. îndrumător: Luca Diana



Pagina diriginților

Parteneriatul strategic ERASMUS⁺ "Skills for Life: Literacy" (SLL) Produsele intelectuale

Prof. Croitoru Daniela

În perioada septembrie 2014-august 2016, Liceul "Ștefan Procopiu" din Vaslui coordonează parteneriatul strategic pentru educație școlară "Skills for Life: Literacy" (SLL) în parteneriat cu școli din Grecia, Turcia, Bulgaria și Italia. Parteneriatul este finanțat de Comisia Europeană prin intermediul programului ERASMUS⁺. În implementarea parteneriatului sunt implicați 22 de profesori și circa 250 de elevi.

Scopul proiectului este valorificarea potențialului literației ca instrument de dezvoltare personală și consolidare a competențelor cheie transversale necesare învățării pe tot parcursul vieții (transversale (gândirea critică, atitudinea de relaționare, comunicare și colaborare cu ceilalți, comunicarea în limba maternă și în limba engleză, a învăța să înveți, spirit de inițiativă).

Elevii selectați au participat la activități bazate pe exerciții cu textele (literare-ficționale și nonliterare-nonficționale) care vizează lectura și comprehensiunea textelor, sistematizarea și selectarea informațiilor pe baza unor cerințe, reformularea și interpretarea informațiilor, formularea de opinii și argumente, îmbunătățirea vocabularului și dezvoltarea abilităților de comunicare și scriere.

Produsele finale ale acestui ghid sunt două ghiduri: "Predarea abilităților de viață prin literație" și "Gândește prin literație: Abordări cross-curriculare".

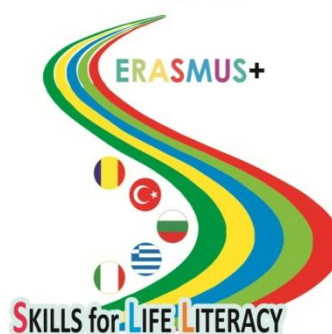
Ghidul "Predarea abilităților de viață prin literație" este structurat pe trei capitole: Strategii de lectură, Strategii de scriere, Strategii de comunicare orală. Pentru primul capitol, echipa română a propus 10 activități care au ca obiective principale dezvoltarea abilităților elevilor de a înțelege textele, de a descrie, de a utiliza informațiile corecte pentru susținerea punctelor de vedere, de a selecta ideile principale din texte, îmbunătățirea competențelor elevilor de a deduce și interpreta informațiile, faptele și ideile din texte, încurajarea elevilor de a realiza conexiuni între textul citit și experiența personală. Exercițiile propuse în cadrul acestor activități au avut la bază povești cu tâlc sau scurte povestiri, acestea reprezentând pretextul



*Schimbând vieți.
Deschizând minți.*

*"Literația este o punte de la mizerie la speranță!"
(Kofi Annan, al XII-a Secretar General ONU)*

Predarea abilităților de viață prin literație (Manual de pregătire)



Ghid realizat în cadrul parteneriatului strategic ERASMUS⁺ "Skills for Life: Literacy" (SLL) implementat în perioada 1 septembrie 2014-31 august 2016. Această publicație (comunicare) reflectă numai punctul de vedere al autorului și Comisia nu este responsabilă pentru eventuala utilizare a informațiilor pe care le conține.

pentru abordarea unor teme precum automotivarea, luarea deciziilor, valorile, iubirea, banii, generozitatea, admirația și invidia, comunicarea, cooperarea.

Pentru al doilea și al treilea capitol, echipa română a propus câte un curs pentru elevi cu titlul „Abilitățile de scriere – abilități esențiale pentru școală și carieră”, respectiv ”Abilitățile de comunicare”.

Cursul „Abilitățile de scriere – abilități esențiale pentru școală și carieră” are următoarele obiective:

- formarea și consolidarea unor deprinderi de muncă intelectuală: luarea de notițe, elaborarea și susținerea de texte;
- conștientizarea de către elevi a unor mecanisme mentale implicate în procesul învățării;
- familiarizarea cu tehnici de cercetare și scriere;
- familiarizarea elevilor cu secțiunile CV-ului Europass și cu structura unei scrisori de intenție;
- dezvoltarea abilităților necesare elaborării unui CV și a unei scrisori de intenție;
- familiarizarea elevilor cu conceptul de „netiquette” și optimizarea abilităților elevilor de a redacta emailuri în conformitate cu regulile stabilite;
- dezvoltarea abilităților de lucru în echipă.

Activitățile propuse de echipa română pentru cursul „Abilitățile de scriere – abilități esențiale pentru școală și carieră” au fost aplicate pe parcursul anului școlar 2015-2016. Au participat circa 100 de elevi.

Cursul ”Abilitățile de comunicare” are următoarele obiective:

- identificarea principalelor caracteristici ale celor trei tipuri de comunicare: pasivă, agresivă, asertivă;
- dobândirea cunoștințelor necesare pentru folosirea comunicării asertive;
- îmbunătățirea abilităților de a eficientiza comunicarea prin aplicarea principiilor asertive și prin exersarea tipurilor de comunicare în diverse situații caracteristice mediului de afaceri, prin aplicarea tehnicilor de ascultare activă;
- îmbunătățirea cunoștințelor despre tehnicile de ascultare activă care susțin comunicarea;
- identificarea elementelor care susțin sau împiedică ascultarea activă;
- familiarizarea cu etapele ce trebuie parcurse pentru planificarea interviului de angajare;
- stabilirea, în funcție de trăsăturile proprii de personalitate, răspunsuri la întrebări posibile pentru interviul profesional și să analizeze impactul acestor răspunsuri asupra intervievatorului.
- participarea la exerciții de simulare a prezentării la interviu.
- exersarea brainstorming-ului ca metodă activ-participativă;
- exersarea abilităților de lucru în echipă.

Activitățile propuse de echipa română pentru cursul „Abilitățile de comunicare” au fost aplicate pe parcursul anului școlar 2015-2016. Au participat circa 100 de elevi.

Pentru acest produs intelectual, echipa română a propus și o anexă conține 40 de metode de lectură și comprehensiune a textului. Unele dintre aceste strategii se aplică înainte de lectură („Anticiparea”, „Tea party”, „Primele rânduri”, „Think-Pair-Share”), altele în timpul lecturii („Spune ceva”, „Citirea printre rânduri”, metoda GIST, „Gândește cu glas tare”, „Mozaicul”, „Învățarea reciprocă”, „Pune întrebări”) sau după lectură („Scala”, „Somebody wanted but so”, „It says—I say—And So”, „Strategia 5-4-3-2-1”, „Strategia 3-2-1”, „Piramida 1-2-3-4-5”). Unele strategii constau sistematizarea informațiilor pe baza unor organizatori grafici („Diagrama Venn”, „Scheletul de pește”, „Copacul ideilor”, „Harta povestirii”, „Lanțul evenimentelor”, „Pânza de paianjen”, „Modelul Frayer”). Strategiile pot fi aplicate la discipline diverse.

Pentru ghidul **"Gândește literat: Abordări cross-curriculare" (Lecții de literație)**, echipa română a propus 10 unități de învățare (26 de lecții) cu titlul "Lecții despre Uniunea Europeană". Activitățile de învățare propuse reprezintă o propunere de disciplină opțională pentru elevii de 14-19 ani cu scopul de a le oferi acestora oportunități pentru înțelegerea unor elemente esențiale de integrare europeană. Obiectivele generale ale activităților de învățare propuse sunt:

- dezvoltarea abilităților elevilor de a participa la diferite situații de comunicare, de a lucra în echipă, de a coopera, de a respecta punctele de vedere ale celorlalți;
- dezvoltarea abilităților de comprehensiune și sumarizare a textelor prin completarea de organizatoare grafice, generarea de întrebări etc.;
- dezvoltarea unor valori și competențe ale cetățeniei democratice precum relaționarea pozitivă cu ceilalți, respectarea drepturilor omului, recunoașterea și acceptarea diversității, respectul pentru ceilalți.

"Lecțiile despre Uniunea Europeană" contribuie la dezvoltarea competențelor cheie pentru educația pe parcursul întregii vieți, recomandate de Parlamentul European și Consiliul Uniunii Europene, îndeosebi în ceea ce privește următoarele competențe cheie: competențe sociale și civice, comunicare în limba maternă, a învăța să înveți, sensibilizare și exprimare culturală.

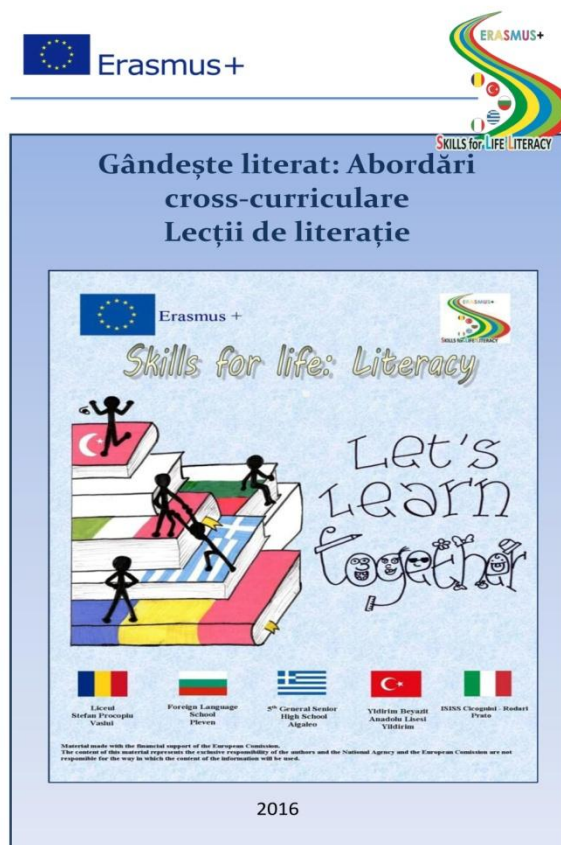
Activitățile de învățare propuse respectă unele exigențe ale învățării pe toată durata vieții precum:

- utilizarea unor metode active (învățarea prin descoperire, problematizarea, învățarea prin cooperare, dezbateră, analiza textelor, studiu de caz) care contribuie la dezvoltarea abilităților de comunicare și interacțiune socială, manifestarea și dezvoltarea gândirii critice;
- utilizarea unor metode de comprehensiune și înțelegere a textelor informale/nonliterare ("Spune ceva", completarea de organizatori grafici, generarea de întrebări, atelierul de scriere) în scopul dezvoltării competențelor în domeniul literației.

Unele dintre activitățile propuse au fost aplicate pe parcursul anului școlar 2015-2016. Au participat circa 90-100 de elevi.

Cei care doresc să afle mai multe informații despre acest parteneriat, pot accesa site-ul proiectului (<http://sll-erasmusplus.eu/>) și site-ul realizat pentru diseminarea proiectului în limba română (<http://literatii.zz.vc/>).

Programul ERASMUS⁺ este programul Uniunii Europene în domeniile educației, formării, tineretului și sportului pentru perioada 2014-2020. Scopul programului este de a contribui la rezolvarea provocărilor cu care Europa se va confrunta până în anul 2020. Sloganul programului ERASMUS⁺: „Schimbând vieți, deschizând minți”.



Abordări didactice

Între experiment chimic și profesie

Prof. Nicoleta Drăgoi

Cercetarea științifică în domeniul chimiei este foarte căutată în zilele noastre, pentru că este un domeniu cheie în soluționarea problemelor esențiale ale societății: hrană, sănătate și energie. Menținerea echilibrului între un stil de viață confortabil și un mediu înconjurător sănătos impune întărirea domeniului chimiei prin intermediul cercetării și dezvoltării. Așadar, tinerii chimiști talentați vor juca un rol esențial în încercarea de a răspunde la provocările de mediu și sănătate ale viitorului. Progresele din domeniul biotehnologiei, al managementului energetic și al medicinei se vor baza pe abilitățile lor.

Încă din liceu elevii fac apel la raționamente logice în analizele experimentale pe care le realizează în timpul pregătirilor și în cadrul competițiilor școlare naționale. În acest an școlar, perioada 26-29 mai 2016, la Slatina, județul Olt, în cadrul Concursului Național de Chimie “Petru Poni” și-au confruntat cunoștințele de chimie cei mai buni elevi de la învățământul tehnologic.



La clasa a IX-a au participat 67 de elevi. Județul Vaslui a fost reprezentat de șase elevi, dintre aceștia Liviu Lutenco de la Liceul “Ștefan Procopiu”, clasa a IX-a M (Tehnician în activități economice) s-a remarcat prin proba practică (92,80 puncte), obținând în final Mențiune specială.

Satisfacția profesorului este mare când vede că elevii săi avansează, optează pentru profesii nobile – farmacie, medicină. Mult succes!

L'utilisation des médias dans le contexte éducationnel

Prof. Anca Teodora Bocan

«Dans l'actuel foisonnement numérique, l'enseignement/apprentissage des langues est l'objet de nombreuses initiatives. Le français comme langue internationale se situe en deuxième position pour l'intérêt qu'il suscite. Et son enseignement/apprentissage développe ses propres exploitations des médias.»¹ L'intelligence, la créativité et la volonté humaine sont à l'origine des progrès scientifiques, technologiques, culturels et sociaux et grâce à ces progrès nous pouvons nous plier aux exigences que le XXIème siècle nous impose.



L'utilisation des médias dans le contexte éducationnel a débuté dans un esprit défensif, parce qu'on prenait en considération seulement l'influence négative qu'ils pouvaient exercer sur les élèves. Après quelques années de tâtonnement, on a commencé à découvrir et à apprécier les bienfaits des médias: on peut accéder à la culture plus rapidement, on peut utiliser pendant les classes des documents authentiques, on ne se limite plus aux informations qu'on trouve dans les manuels scolaires où à leur simple transmission d'un enseignant à un enseigné. Les moyens médiatiques véhiculent des contenus et des pistes nouveaux qui acquièrent la valeur de documents pertinents à la formation des élèves.

Les médias sont des outils à la disposition des enseignants et des apprenants et permettent d'étoffer, sur le plan didactique, des environnements complexes d'apprentissage. Pour un bon usage et pour éliminer les conséquences négatives des médias, les professeurs doivent initier les élèves au jugement critique. On doit savoir comment sélectionner et utiliser les médias pour obtenir les meilleurs résultats.

La révolution engendrée par les nouvelles technologies a suscité et a provoqué des changements dans la structure sociale et donc dans l'environnement éducatif, par conséquent, l'éducation devrait s'actualiser constamment. Actuellement, les processus d'enseignement-apprentissage des langues étrangères s'effectuent principalement en utilisant des stratégies méthodologiques traditionnelles, en s'appuyant sur des manuels ou des vidéos et enregistrements sonores existants sur le marché. Les apprenants des filières de langues étrangères réalisent des activités pratiques d'apprentissage dirigé en classes traditionnelles, ou en laboratoires de langues qui ne possèdent pas toutes les caractéristiques d'une technologie actualisée. « Il s'avère nécessaire que le professeur déploie de nouvelles capacités tant pour intégrer des stratégies et des méthodologies innovantes en utilisant un matériel didactique sur différents supports, que pour manipuler les outils informatiques existants afin de les adapter de manière adéquate à la spécialité. »²

Les processus d'enseignement-apprentissage des langues et cultures étrangères ont fort à gagner avec l'utilisation des moyens mass-média. En effet, cela fait plusieurs années déjà que certains professeurs de langues étrangères tirent profit des contributions technologiques qui permettent la confrontation des apprenants à des documents authentiques qu'ils soient écrits, iconographiques, sonores ou visuels, pour le développement des compétences linguistiques de compréhension et d'expression écrites ou orales.

Compétence linguistique et confiance en soi sont les clés pour devenir des communicateurs prospères. Pendant qu'ils apprennent une autre langue, les élèves mettent à profit leur taux d'alphabétisation et améliorent leur habileté à communiquer leurs pensées et leurs idées. Apprendre une autre langue implique

¹ Angéline Martel – *Vers une didactique nouvelle avec l'Internet ?*, Le Français dans le monde, septembre-octobre 1999, nr.306, p.29

² Boubet, Andrés et Valenzuela, Oscar - *PRODUCTIONS EXPÉRIMENTALES DE MODULES MULTIMÉDIA POUR L'APPRENTISSAGE DE LA LANGUE ET CULTURE LATINO-AMÉRICAINES*, article disponible sur <http://ressources-cla.univ-fcomte.fr>

apprendre une nouvelle culture. Cela stimule la curiosité des élèves et développe leur esprit curieux. Les élèves sont encouragés à réfléchir sur leur propre culture et à la comparer avec celle d'autre pays.

«Apprendre une langue aide les élèves à s'exprimer clairement. Cela devrait apporter des opportunités fréquentes d'interagir avec un public. Cela nourrit la confiance en soi des élèves et développe de solides compétences interpersonnelles.»³

Apprendre une langue ouvre des portes à de nouvelles expériences et place souvent les élèves dans des situations inconnues et imprévisibles. Une volonté d'essayer de nouvelles choses et de prendre des risques est essentielle. Parallèlement à leurs progrès, les élèves sont de plus en plus capables de faire face à une variété de situations dans lesquelles ils ont besoin de communiquer avec des interlocuteurs d'autres pays. Des élèves sûrs d'eux peuvent prendre des initiatives dans les conversations et les discussions.

Communiquer avec des interlocuteurs d'autres langues est plus facile si les élèves sont familiarisés à leurs habitudes et leur culture et peuvent estimer le registre de langue approprié à utiliser dans différentes situations.

Apprendre une nouvelle culture encourage le respect des autres et l'appréciation des cultures et traditions différentes. Cela encourage aussi les élèves à apprécier la richesse et la diversité de la société multiculturelle dans laquelle ils vivent. Apprendre une langue aide les élèves à se rendre compte que la communication est un procédé à deux voies. En travaillant de manière coopérative en binôme ou en groupe, ils apprennent à exprimer leurs opinions, à écouter les autres et à prendre en compte différents points de vue. Apprendre à communiquer efficacement avec les autres dans une langue qui n'est pas leur langue maternelle prépare les élèves à devenir des citoyens responsables, tolérants dans un monde polyglotte.

Nous pouvons voir que l'enseignement des langues étrangères porte une énorme responsabilité quant au développement des élèves en tant qu'individu social. L'un de ses buts premiers est de vaincre le racisme et de développer la tolérance et la communication entre les cultures.

L'apprentissage d'une langue étrangère est un processus continu que l'on développe et perfectionne par un enrichissement progressif des dispositifs pédagogiques, des contenus et des procédés didactiques. L'étude du français langue étrangère repose sur la création, le renforcement et la généralisation de certaines habitudes et de certains réflexes, nouveaux par rapport à ceux qu'on a déjà acquis en langue maternelle. Les élèves sont les principales cibles de l'action éducative, dont ils sont aussi le moteur et le centre.

Les médias peuvent servir de support à des activités classiques d'apprentissage du français, mais ils peuvent également aider les apprenants à développer leur esprit civique et critique. Les médias sont certes une des vitrines d'accès à la formation citoyenne puisque l'information devrait fournir la matière première permettant aux citoyens d'exercer en démocratie leur rôle de manière éclairée. Il ne suffit pas seulement de pratiquer les médias mais il faut aussi, surtout, et d'abord les connaître. La formation d'un esprit critique est un préalable à l'exercice rationnel et efficace de la citoyenneté et qui plus est d'une plus grande démocratisation de l'espace médiatique.

Bibliographie:

- Collectif – *L'éducation aux médias en Europe. Controverses, défis et perspectives*, EuroMeduc, Bruxelles, 2009 ou sur www.media-animation.be
- Collectif - *Influences des médias sur l'éducation. Etats des lieux et enjeux éducatifs*, Rapports médias 2009
- Angéline Martel – *Vers une didactique nouvelle avec l'Internet ?*, Le Français dans le monde, septembre-octobre 1999, nr.306, p.29
- Boubet, Andrés et Valenzuela, Oscar - *PRODUCTIONS EXPÉRIMENTALES DE MODULES MULTIMÉDIA POUR L'APPRENTISSAGE DE LA LANGUE ET CULTURE LATINO-AMÉRICAINES*, article disponible sur <http://ressources-cla.univ-fcomte.fr>

³Dominique, Chalvin, *Encyclopédie des pédagogies de formation*, Tome 2: *Méthodes et outils*, Avant-propos de Jacques Coquerel, ESF éditeur, Paris, 1996, p. 35

Universul cunoașterii

CONTRIBUȚII LA DEZVOLATAREA GÂNDIRII ECONOMICE ROMÂNEȘTI

Ec. Mihaela Soroceanu

În secolul al XIX-lea, Transilvania se confrunta cu grave probleme structurale și de dezvoltare economică, cu o acută stare de înapoiere datorată unor cauze precum nivelul precar al științei, dezinteresul manifestat de către administrația austro-ungară pentru dezvoltarea regiunii, lipsa legilor care să favorizeze industria transilvăneană, insuficiența capitalurilor, cămătăria, împovărațiile împrumuturi de stat, inflația, dar și exploatarea irațională a resurselor naturale.

Criticând partidele conservatoare și forțele sociale care se opuneau progresului, George Barițiu încearcă să identifice condițiile necesare dezvoltării politice, economice, sociale și spirituale a Transilvaniei. Modelul dezvoltării economice ce se dorea a fi abordat era Anglia care, datorită industriei, a comerțului, a rețelei de căi ferate și a sistemului bancar reprezenta reperul teoretic și practic la momentul respectiv.

GEORGE BARIȚIU- PROMOTORUL DEZVOLTĂRII ECONOMIEI TRANSILVANIEI



George Barițiu este unul din cei mai de seamă gânditori ai secolului al XIX-lea, fiind considerat întemeietorul jurnalismului românesc din Transilvania. Atitudinea lui față de problemele politice și sociale ale vremii sale este în linii mari, liberală și umanistă, concepția sa fiind un amestec de influențe occidentale și de realități autohtone. El s-a inspirat atât din lucrările unor renumiți economiști străini ca Fr. Quesnay, Adam Smith, Friederich List, A. Müller, J. B. Say, precum și din ideile economiștilor români Dionisie Pop Marțian, Ion Ghica, Mihail Kogălniceanu, P.S.Aurelian și A.D. Xenopol. La baza principiilor sale erau, în primul rând, încrederea în posibilitatea umană de autodepășire și, în al doilea rând, necesitatea asigurării omului a libertății depline, propice

folosirii rațiunii în vederea stabilirii propriului destin. George Barițiu are **(04.06.1812- 02.05.1893)** meritul de a fi privit situația economică și socială a Transilvaniei în strânsă legătură cu a celorlalte principate românești, separate doar vremelnic de condiții istorice potrivnice. Relevând tradiționalele relații comerciale dintre principate și strânsa comuniune de idei a gânditorilor economiști de pe întreg cuprinsul principatelor române el este încrezător într-un viitor economic unitar. De aceea el și-a canalizat eforturile pentru a oferi soluții concrete, practice, problemelor din agricultură, industrie, comerț, circulație monetară și credit, infrastructură și fiscalitate.

Viața și opera

George Barițiu, cunoscut și sub numele Gheorghe Bariț, a fost fiul lui Ioan Pop Bariț și al Anei Rafila și s-a născut în localitatea Jucu de Sus, comitatul Cluj. Studiile primare le-a efectuat la școala unitariană din Trascău (azi Remetea, județul Alba) între anii 1820-1824, după care a urmat Gimnaziul la Blaj și studiile liceale la Liceul Piaristilor din Cluj, la secția umană și filosofie. Și-a desăvârșit formarea la Facultatea de Teologie la Blaj (între anii 1831-1835), aspirațiile și ideologia Bisericii Române Unite cu Roma jucând un rol hotărâtor în formarea sa intelectuală. Totuși, după absolvirea facultății el nu urmează cariera ecleziastică, ci se dedică carierei didactice, începând să predea la Liceul Comercial Românesc din Brașov. Aici, ocupă și postul de director până în 1845, când se decide să-și consacre întreaga carieră presei scrise.

Lucările sale, de o incontestabilă valoare științifică l-au impus ca unul dintre promotorii dezvoltării economiei Transilvaniei într-o strânsă comuniune cu a celorlalte principate române:

- Idei din Economia Politică (1845);
- Cea mai bună politică românească (1877);
- Cestiunea tarifelor și convențiilor comerciale în stadiul de astăzi (1866);
- Despre comerțul transilvan (1845);
- Din România. Cestiuni economice (1883);
- Industria și comerțul nostru (1850);
- Politica cea mai bună – economia națională (1878).

George Barițiu a militat de pe poziții democratice pentru eliberarea socială și națională a poporului român, ca participant activ la revoluția de la 1848, iar apoi ca membru în Dieta Transilvaniei și în Senatul de la Viena. Aici a prezentat situația grea a românilor transilvăneni, denunțând politica reacționară a claselor dominante din Imperiul Habsburgic și a militat activ pentru desființarea iobăgiei și împrumutarea țăranilor precum și pentru unitatea politică și economică a tuturor românilor. Costin Murgescu, scria că "Economistul Barițiu, a evoluat sub imperiul problemelor practice pe care a fost chemat să le rezolve în Transilvania și al amplelor discuții economice din România, pe care le-a urmărit și consemnat cu atenție".

Dezvoltarea industriei naționale- condiție a creșterii valorii adăugate

George Barițiu avansa ideea dezvoltării cu orice preț a industriei, aceasta fiind o condiție hotărâtoare a progresului. Existența unor ramuri industriale care să prelucereze și valorifice bogățiile naturale ale țării putea conduce la renunțarea la importul de produse ce puteau fi produse în țară, lichidând astfel principala cauză a înapoierii și dependenței economice a Transilvaniei. Analizând această situație, el sesisează diferența enormă dintre valoarea adăugată creată și exportată și cea importată. Transilvania producea și exporta materii prime ieftine și neprelucrate, și importa produse finite scumpe în ciuda potențialului și cadrului geografic propice apariției și dezvoltării industriei proprii. Urmărind efectele dezastruoase ale unei astfel de situații, George Barițiu consideră că este necesară intervenția coerentă a statului, atât pe cale legislativă, cât și economică, prin măsuri protecționiste. El se opune vehement împărțirii Europei în țări industriale și țări agrare, deoarece aceasta va conduce la transformarea țărilor agrare în țări "tributare fabricelor, intereselor și plăcerilor țărilor industrializate". George Barițiu nu neglijează nici problemele industriei ușoare care putea constitui un mijloc de ocupare a forței de muncă și de utilizare mai eficientă a resurselor de care dispuneau țăranii.

George Barițiu a sesizat rolul important al agriculturii în susținerea și dezvoltarea industriei. El aprecia că în țările române, "pământul, vitele și brațele proprii sunt adevăratul capital, din al cărui venit, bine și înțelepcește administrat, se poate susține cea mai mare parte a locuitorilor". Această apreciere nu presupune însă, o perspectivă de dezvoltare agrară, ci doar o etapă intermediară, strict necesară dezvoltării economice. Dar, pentru ca agricultura să poată susține progresul era necesară renunțarea la mijloacele rudimentare de producție. George Barițiu propune o serie de măsuri ce vizau modernizarea, intensificarea și diversificarea agriculturii, cu scopul de a determina o reducere a prețurilor la produsele agricole. El recomandă ca oamenii să fie învățați ce și cum să producă, constatând că pentru aceasta era nevoie de cunoștințe "foarte solide, atât teoretice cât și practice", fiind unul dintre primii gânditori ce a înțeles și analizat corelația dintre evoluția economică, politică și cea științifică, tehnică și culturală a societății.

Concepția asupra dezvoltării comerțului și a capitalului autohton

În ceea ce privește comerțul exterior, George Barițiu se manifestă în favoarea protecționismului, statutul de țară agrară atragând numai dezavantaje din schimburile externe. În deplină concordanță cu teoria lui Fr. List, el recomandă stimularea și liberalizarea comerțului interior, și reglementarea celui exterior. Doar odată cu formarea unei industrii naționale mature și competitive, Transilvania, asemeni celorlalte principate române, putea câștiga din schimburile internaționale. De asemenea George Barițiu a militat pentru construcția căilor ferate în vederea accelerării procesului de circulație a mărfurilor dar și a dezvoltării pieței economice, în general.

Pornind de la analiza obiectivă a condițiilor dezvoltării economice, George Barițiu abordează și problema monetară; el a emis opinii importante cu privire la bani, și la calitatea lor nouă, de capital. Superioritatea capitalurilor bănești, specifice societății burgheze, față de proprietățile funciare specifice feudalismului derivă din funcțiile pe care moneda le îndeplinește în economia modernă: marfă universală, instrument general al schimbului și activității economice, simbol al puterii și bogăției. "Moneda – este capitalul perfect" considera George Barițiu, datorită capacității ei de "a se concentra". Însă, pentru ca banii să devină capital, era nevoie și de instituții specializate. El a subliniat, pentru prima dată, importanța unei

rețele proprii de credit, în vederea sprijinirii inițiativelor economice autohtone, atât pe plan comercial cât și în vederea susținerii tinerii industriei. Faptul că prima bancă românească apare în Transilvania abia în 1871, este explicat de George Barițiu prin imixtiunea politicului în problemele economice, pe fondul tensiunilor naționale. Burghezia austriacă încerca să controleze rețeaua de credit din Transilvania, cea din Budapesta și nobilimea transilvană se opunea acestor inițiative, iar împreună se opuneau tendințelor burgheziei române de a înființa o rețea proprie de credit. Astfel, George Barițiu demonstrează că această insuficiență de finanțare a sectorului privat are efecte negative nu numai asupra industriei și comerțului ci și asupra agriculturii și finanțelor statului.

O altă cauză a nivelului scăzut al dezvoltării economice în Transilvania consideră George Barițiu este fiscalitatea împovărătoare impusă de către guvernele de la Viena și Budapesta. Într-un articol publicat în 1863, în *Gazeta Transilvaniei*, el dovedește pornind de la date statistice și calcule economice, sustragerea de venit prin sistemul fiscal. Transilvania plătea în acea vreme imperiului austriac, sub formă de impozite, aproximativ 14 milioane de florini și primea, ca subvenție pentru bugetul propriu în jur de 3 milioane, în condițiile în care, minimul necesar era de 8 milioane. Această situație era agravată și de consecințele negative ale deficitelor bugetare înregistrate de Ungaria, care se răsfrângeau în mod negativ asupra economiei. Ieșirea din această stare nu era posibilă decât printr-o politică adecvată, adaptată unei economii naționale independente.

Alte preocupări și domenii de interes

În anul 1838 George Barițiu întemeiază la Brașov *Gazeta de Transilvania*, primul ziar românesc din Marele Principat al Transilvaniei. În același an a început la Blaj publicarea “Foi pentru minte, inimă și literatură”, considerat a fi primul ziar literar românesc din toate timpurile. În anul 1861 înființează Asociațiunea Transilvană pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român (ASTRA). Asociația a editat începând cu anul 1868 revista *Transilvania*, pe care a condus-o între anii 1868 și 1889. În această revistă a publicat numeroase articole și studii literare, de istorie și politică:

- Cuvântare scolastică la examenul de vară în Școala românească din Brașov și Cetate, 1837;
- Deutsch-Rumänisches Wörterbuch, Dicționarul român-german, 1853-1854;
- Dicționarul românesc-unguresc, Magyar-román szótár, 1869;
- Părți alese din istoria Transilvaniei pre două sute de ani în urmă, I-III, Sibiu, 1889-1891;
- Două drame familiare, teatru, 1891.

Colectivului de redacție al revistei *Transilvania* i se datorează și editarea primei enciclopedii românești, care a apărut în trei volume la Sibiu, între anii 1898 și 1904. La 1 ianuarie 1878 George Barițiu editează primul număr din “*Observatorul*” la Sibiu, publicație la a cărei redactare s-a implicat și fiul său Ieronim Barițiu cu traduceri, articole și diverse studii.

George Barițiu și-a încununat cariera devenind membru fondator al Societății Literare Române (1866), precursora Academiei Române. În anul 1893 el a devenit președinte al Academiei Române.

Pentru cinstirea lui George Barițiu, având în vedere preocupările sale privind moneda națională, Banca Națională a României a pus în circulație la 10 septembrie 2012, o monedă de aur, cu titlul de 900‰, cu valoarea nominală de 100 de lei, într-un tiraj de 250 de exemplare, cu ocazia împlinirii a 200 de ani de la naștere. Moneda este rotundă, cu diametrul de 21 de milimetri, are greutatea de 6,452 g, cantul monedei este zimțat. Pe aversul monedei sunt gravate titlurile unor publicații editate de George Barițiu și denumirea statului emitent, în arc de cerc: România, valoarea nominală 100 lei, milesimul 2012, amplasat de o parte și de alta a stemei României. Pe reversul monedei sunt gravate portretul lui George Barițiu, numele său în arc de cerc și anii între care a trăit: 1812- 1893.

George Barițiu s-a stins din viață la Sibiu, la data de 2 mai 1893, lăsând posterității o operă pusă în slujba făuririi conștiinței, demnității și unității naționale. Monumentul funerar, ridicat de rudele sale în anul 1900, aparține meșterului pietrar I. Roubischek și reprezintă un frumos obelisc din marmură neagră. În anul 1911, când ASTRA se pregătea să aniverseze o jumătate de secol de existență, conducerea Asociației a lansat o subscripție publică pentru ridicarea monumentului lui George Barițiu, unul dintre cititorii ei. La 13 octombrie 1912, bustul, operă a sculptorului Oscar Spathe, a fost așezat în curtea școlii civile de fete a ASTREI. În septembrie 1924, bustul a fost mutat în Parcul ASTRA unde poate fi admirat și astăzi.

Curiozități despre Europa

- * Denumirea continentului Europa provine de la cuvântul fenician „ereb” care înseamnă „apus de soare”. Așa spuneau fenicienii ținuturilor de la vest de Marea Egee, de unde porneau corăbiile lor spre Marea Mediterană, față de Asia, care se situa la răsăritul Soarelui.
- * Altitudinea maximă este de 4 807 m în Vârful Mont Blanc din Alpi, iar la limita între Europa și Asia se află vârful Elbrus, din Munții Caucazul Mare, de 5 642 m.
- * Altitudini sub nivelul Oceanului Planetar (28 m) se găsesc în apropierea Mării Caspice.
- * Neavând scurgere în Oceanului Planetar, Marea Caspică este și cel mai mare lac de pe glob (371 800km²).
- * Gibraltar este cel mai mic teritoriu neautonom de pe Pământ 6,5 km², aparținând Marii Britanii, pe o peninsulă stâncoasă în sudul Peninsulei Iberice. Strâmtoarea Gibraltar desparte Europa de Africa și are o lungime de 14 km.



- * Marea Caspică are cea mai puternică evaporație dintre mările globului (nivelul său scade cu 20 cm pe an); este situată la limita dintre Europa și Asia.
- * Khalkis este cea mai îngustă strâmtoare navigabilă (40 m). Parte a Mării Egee, strâmtoarea desparte insula Eubeea de continent (Peninsula Balcanică).
- * Marea Neagră este cea mai izolată mare a Oceanului Planetar, unica mare ce are două straturi de apă total diferite: la suprafață (până la 180-200 m adâncime) un strat cu o salinitate de 16-17‰, relativ mai ușor, cu oxigen dizolvat, în care se dezvoltă viața, iar la adâncime (de la 180-200m) un strat mai sărat (cu o salinitate de 21-22‰), mai greu, cu hidrogen sulfurat, fără oxigen și lipsit de viață.
- * Marea Baltică este marea cu cea mai scăzută salinitate: 2‰

.
*

* Hölloch este cea mai lungă peșteră din lume (104 km), situată în Alpii Calcaroși din partea centrală a Elveției, lângă localitatea Moutathal.

* Tunelul de sub Canalul Mânecii, construit între Franța și Marea Britanie (Coquelles, lângă Fretun și Cheriton, lângă Folkestone) a fost inaugurat în 1994. Au fost realizate două tuneluri, fiecare cu o lungime de 51,5 km și cu diametrul de 7,6m, săpate la o adâncime medie de 45 m sub nivelul mării. Transportul se face cu trenuri de pasageri, care circulă cu viteze de până la 160 km/oră sau cu trenuri de vehicule și pasageri.

* Bosfor este cea mai îngustă strâmtoare intercontinentală și unește Marea Neagră cu Marea Marmara, având o lungime de 30 km, o lățime de 660 – 3300 m și adâncimi cuprinse între 33 și 80 m. Separă continentul Europa (Peninsula Balcanică) de continentul Asia (Peninsula Asia Mică). Pe țărmurile Bosforului a înflorit capitala Imperiului Bizantin, Constantinopol, și apoi a Imperiului Otoman (Istanbul). În prezent peste Bosfor se arcuiesc două mari poduri rutiere suspendate, cu deschiderea de peste 1000 m, care facilitează legăturile Europei cu Orientul Apropiat.



* Simplon II este cel mai lung tunel feroviar din Europa (19823 m), ce leagă Elveția de Italia, pe sub Alpi.

* Seil Sound este cea mai îngustă strâmtoare marină cunoscută pe glob (6 m). Ea separă insula Seil de Scoția.

* Volga este cel mai lung fluviu din Europa, 3696 km, cu un debit mediu multianual la vărsare de 8000 m³/sec.

* Dunărea traversează toată Europa Centrală, în general pe direcție V-E, fiind al doilea fluviu european ca lungime (2860 km). Este fluviul care străbate cel mai mare număr de țări (10).

* Pierre Saint-Martin este peștera cea mai adâncă (1332 m) între nivelul de bază și plafon și cu cel mai adânc aven (700 m), situată în sud-vestul Franței, la granița cu Spania, în Pirineii Occidentali.

* Grota Mamutului (din Munții Alpi, Austria-Salzburg), desfășurată pe 55 km, este cea mai lungă din Europa.

* Monaco este statul cu cea mai mare densitate a populației (16 548,7 loc/km², în anul 2004), principat pe coasta Mării Mediterane, situat pe un promontoriu axat pe prelungirile calcaroase ale Alpilor Maritimi, în apropierea orașului francez Nisa.

* Mont Blanc este tunelul rutier (11 600 m) care străbate masivul muntos cu același nume din Alpii Francezi, este cel mai înalt de pe continentul european.

* Veneția este orașul situat pe cele mai multe insule (118, după alte surse peste 300), în laguna cu același nume din nord-estul Italiei, separată de Marea Adriatică printr-un perisip (Lido), străpuns în trei locuri.

* Toate steagurile naționale din lume sunt dreptunghiulare, cu excepția a două state, Elveția și Vatican, care sunt pătrate. Steagul Belgiei doar la prima vedere pare pătrat, lungimea fiind aproximativ egală cu lățimea.

* Londra este orașul cu primul metrou din lume (10 ianuarie 1863) și cea mai extinsă rețea de metrou (435 km).

* Etna este vulcanul activ cu cea mai lungă perioadă de activitate, peste 6000 de ani. Are altitudinea maximă de 3340 m, fiind cel mai înalt vulcan european. Situat în nord-estul insulei italiene Sicilia, domină Strâmtoarea Messina, care desparte insula Peninsula Italia.



* Duisburg este cel mai mare port fluvial, cu un trafic de mărfuri de peste 50 mil. t. Situat la confluența Ruhrului și Rinului, Duisburgul este un vechi oraș hanseatic.

* Sognefjord – cel mai adânc și cel mai lung fiord (1308 m adâncime maximă, 204 km lungime) este situat pe țărmul de sud-vest al Norvegiei și pătrunde adânc în interiorul țării.



Selecție realizată de Mărdărescu Mădălina, clasa a X-a E

PRIMUL RĂZBOI MONDIAL ÎN JURNALELE FEMININE

Rezumatul lucrării prezentată de eleva ANDONE MĂDĂLINA ELENA (clasa a X-a E) la faza județeană a sesiunii de referate și comunicări științifice pentru elevii de liceu, disciplina istorie, mai 2016. Eleva a obținut Premiul II la secțiunea "Istoria românilor".

Războiul a intrat adânc în conștiința publică drept o "afacere" masculină". Dar în secolul al XX-lea, rolul femeii în conflictul armat a fost reevaluat, femeia devenind unul dintre combatanți. Tot în secolul al XX-lea a existat o premieră și în plan istoriografic: apariția unei consistente memorialistici feminine de război. Primul Război Mondial a generat o proliferare a scrierilor intime feminine. Personalitățile feminine care au scris jurnale au avut un important rol social, politic și cultural în perioada interbelică, dar au fost interzise și date uitării odată cu instalarea regimului comunist, fiind redescoperite în ultimii ani.

Fără a face un top al jurnalelor feminine din timpul Primului Război Mondial, cred că **Regina Maria** se detașează clar din acest punct de vedere. Ea și-a dobândit celebritatea prin acțiunile caritabile întreprinse în timpul Primului Război Mondial și activitatea sa de infirmieră pe front care i-au adus supranumele de "Mama răniților" sau "Regina-soldat". Scrisul a jucat un rol important printre numeroasele activități ale Mariei. În timpul vieții a publicat peste 30 de volume. Cel mai mare succes au înregistrat memoriile Mariei, publicate în limba română cu titlul *Povestea vieții mele*, între anii 1934-1936, în trei volume. După 1990, s-au publicat mai multe ediții în limba română. Însemnările din anii Primului Război Mondial au fost incluse în al treilea volum din *Povestea vieții mele*.



Maria Cantacuzino-Enescu a fost una dintre cele mai curtate femei din înalta societate românească, la începutul secolului al XX-lea. După moartea primului soț, s-a căsătorit cu George Enescu. Ea și-a redactat jurnalul din tinerețe până la sfârșitul vieții. Însemnările sale nu s-au păstrat, dar multe fragmente au fost incluse în memoriile sale redactate în limba franceză în anii 1950. Memoriile au fost traduse în limba română și publicate în 2000 cu titlul *Umbre și lumini (Amintirile unei prințese moldave)*. A treia parte a volumului este consacrată experienței războiului. Amintirile ei prezintă diverse secvențe din anii războiului: intrarea în război, refugiul în Moldova, ocupația străină asupra unei mari părți a teritoriului țării, viața în capitala provizorie a statului român, comportamentul aliatului rus. Amintirile prezintă momente din implicarea sa în activitatea de îngrijire a răniților, atât la București, cât și la Iași.



Arabella a fost, în familia Yarka, un copil adoptat. Mama sa era vieneză cu care tatăl ei, Scarlat Yarka avusese o relație pasageră. Prin poziția socială a familiei, Arabella a devenit un fel de copil teribil al highlife-ului bucureștean, cu acces în marile familii, la reuniunile mondene și artistice, chiar și în anturajul familiei regale. S-a căsătorit cu Carol Davilla (fiul actorului și dramaturgului Alexandru Davilla și nepotul doctorului Carol Davilla). Acesta este momentul în care decide să scrie un jurnal. Amintirile sale au fost publicate în franceză, în anul 1937 și în limba română în anul 2010, sub titlul *De pe o zi pe alta. Carnet intim. 1913-1918*. Iubirea și războiul sunt temele fundamentale ale jurnalului. Povestea de iubire se desfășoară pe fundalul desfășurării Primului Război Mondial. Bombardamentele asupra Bucureștiului sunt descrise în detaliu, autoarea criticând autoritățile pentru lipsa de informare față de locuitorii capitalei. Este criticată și slaba pregătire a armatei române pentru

confruntarea cu atacurile aeriene ale inamicilor. Veștile despre actele de eroism ale soțului ei pe front o fac să mediteze asupra condiției sale feminine și a prejudecăților epocii care nu permit femeilor să se implice activ, deși lucra ca infirmieră. A doua parte a jurnalului este o epopee a refugiului. În timpul refugiului în Moldova, a avut posibilitatea de a petrece o perioadă pe front, alături de soțul ei, apoi a lucrat ca infirmieră într-un spital aflat în prima linie, la Onești.

Yvonne Blondel a fost fiica ambasadorului Franței în România. Născută în Franța, Yvonne a devenit româncă prin cele două căsătorii și și-a petrecut restul vieții în România. Jurnalul ei de război a fost publicat mai întâi în Franța (2001), apoi în România (2005). Jurnalul Yvonnei Blondel descrie experiența dramatică de pe frontul de sud al României, de la declanșarea războiului, când a avut inițiativa înființării unui spital pentru răniții de pe front în clădirea prefecturii din Durostor. Yvonne și-a asumat cu destoinicie rolul de soră medicală și de administrator de spital, iar după retragerea trupelor la nordul Dunării a continuat activitățile de îngrijire a răniților în Dobrogea, apoi în Moldova. Cea mai importantă parte a jurnalului cuprinde experiența autoarei de infirmieră în apropierea frontului din sud. Yvonne este foarte critică la adresa politicianilor și autorităților, care și-au îndreptat toată atenția către frontul din Transilvania, neglijând frontul de sud, ceea ce a condus la înfrângerile succesive ale armatei române în această zonă. Yvonne se vede nevoită să se retragă tot mai spre nord pe măsură ce conflictul continuă și de fiecare dată are grijă să asigure transportul răniților, dar și al spitalului botezat Durostor pe care îl demontează și reinstalează în diverse localități. Un moment de maxim dramatism povestit în jurnal este relatarea accidentului de tren de la sfârșitul anului 1916. Plecată să li se alăture părinților aflați la Iași, Yvonne a scăpat ca prin minune cu viață, cu câteva răni ușoare, din trenul care a deraiat pe dealul Ciurea. A fost vizitată de Regina Maria pe care o admira, considerând-o un model de frumusețe, generozitate și umanism. La propunerea acesteia, Yvonne și-a reluat munca de infirmieră în Iași într-o poziție pe care nimeni nu și-o dorea: îngrijirea bolnavilor de tifos.

Cele patru jurnale din perioada ocupației germane la care ne referim aparțin următoarelor autoare: Pia Alimăneștianu, Lucia Țenovici, Elisabeta Odobescu Goga, Martha Bibescu. Aceste patru jurnale consemnează experiențe diverse; trei dintre autoare provin din elita societății bucureștene, în timp ce Lucia Țenovici este o reprezentantă a intelectualității provinciale. În cazul Marthei Bibescu însemnările din timpul ocupației reprezintă doar un fragment din masivul ei jurnal. În cazul celorlalte trei autoare, jurnalul din timpul ocupației este singurul text diaristic păstrat.

Pia Alimăneștianu este fiica lui Ion C. Brătianu și sora lui Ion I. C. Brătianu. Pia a publicat jurnalul *Însemnări din timpul ocupației germane* în anul 1929, după moartea fratelui, pe care l-a admirat. Jurnalul cuprinde perioada 1916-1918. Pia a rămas în București alături de alți membri ai familiei. Autoarea consemnează evenimente cotidiene, diverse știri și comunicate din ziare. Jurnalul Piei este scris de pe poziția unei antantofile convinse. În primele luni ale ocupației, Pia și-a canalizat eforturile către munca de infirmieră în Spitalul 108 din București. Dar, în scurt timp, prezența ei în spital a fost considerată inoportună și a trebuit să renunțe la activitatea de infirmieră. Autoarea notează suferințele familiei sale, provocate de numeroasele controale și perecheziții, chiar arestarea unor membri ai familiei. Pia a fost lăsată acasă alături de mama bătrână și suferindă. În această situație, jurnalul devine un confident. Ea notează în jurnal chiar dacă acest lucru este periculos, având în vedere că controalele vizau și documentele familiei. Jurnalul se încheie cu momentul Unirii din 1918.

Lucia Țenovici a fost o femeie cultivată, cu studii universitare la București și doctorat la Berlin, dar nu făcea parte din elită. A fost profesoară de limba română și germană în Craiova. Ea a redactat jurnalul în perioada 1916-1919, preponderent sub formă epistolară, având ca destinatar pe soțul ei Nicolae, plecat pe front la doar șase luni de la căsătorie. Jurnalul a fost redactat în limba română, spre deosebire de majoritatea jurnalelor feminine ale epocii redactate aproape exclusiv în limba franceză. Manuscrisul a fost păstrat de fiica ei și a apărut în 2010 cu titlul *Jurnal de dragoste și de război. Scrisorile soției căpitanului Țenovici*. Rămasă singură în Craiova, oraș aflat sub ocupația germană, Lucia Țenovici trebuie să se descurce singură cu dificultățile cauzate de război. Deseori, pe parcursul jurnalului, autoarea îi critică pe politicienii români. Ea condamnă în primul rând lipsa de pregătire a armatei pentru intrarea în război, considerând că soldații români au fost trimiși la moarte sigură, fără armament și fără pregătirea necesară.

Elisabeta Odobescu era nepoata scriitorului Alexandru Odobescu și soția scriitorului și ziaristului Eugen Goga, frate cu Octavian Goga. Elisabeta Odobescu Goga este cunoscută românilor din cartea de interviuri a lui Zoltan Rostas intitulată *Secolul coanei Lizica*. Prima parte a lucrării conține interviuri realizate de sociologul Zoltan Rostas în anii 1985-1986. Printre cei intervievați s-a numărat și Elisabeta Goga, autoarea a unui jurnal din perioada ocupației germane în București. Jurnalul este reprodus în a doua parte a lucrării. Astfel, cititorul are posibilitatea de a compara însemnările autoarei din anii 1916-1918 cu amintirile ei de peste 7 decenii. În timpul Primului Război Mondial a activat ca infirmieră voluntară la două spitale din București. Familia Odobescu nu a părăsit capitala, iar coana Lizica explică în convorbiri motivele pentru care nu s-au retras la Iași: lipsa banilor și incertitudinea unui viitor în Moldova. O mare parte a jurnalului este dedicată experienței de infirmieră. Alte pagini sunt dedicate acțiunilor sale anticolaboraționiste. Prezența germanilor în capitală i se pare insuportabilă. Revolta ei este îndreptată în primul rând împotriva românilor care au acceptat să colaboreze cu germanii. Ziarele germane erau numite "foi de varză". A avut o inițiativă riscantă, aceea de a publica un ziar antigerman. Cu ajutorul unor prieteni a realizat ziarul "România" în 30 de exemplare pe care le-a distribuit pe la casele germanofililor. Nimeni nu a bănuț cine se afla în spatele acestui gest de revoltă. Autoarea descrie și implicarea în acțiunea de evadare a unor ofițeri români.



Martha Bibescu a fost o romancieră, poetă, politiciană și memorialistă română și franceză. Pe lângă numeroase opere literare, Martha Bibescu este și autoarea unui jurnal redactat pe parcursul a 67 de ani în limba franceză (cu unele notații în limba engleză, germană și română), cuprinzând aproape 200 de agende, caiete, carnete. Din amplul jurnal au fost publicate în limba română câteva fragmente. Însemnările din anii 1916-1917 sunt incluse în lucrarea lui Constantin Iordan *Martha Bibescu în timpul ocupației germane la București*. După izbucnirea Primului Război Mondial, Martha Bibescu a preluat conducerea Spitalului 118 din București. Nu a părăsit capitala în timpul ocupației germane. Șederea sa în București în timpul ocupației germane a iscat controverse și suspiciuni. Legăturile sale cu personalități importante din țările aflate în conflict i-au adus acuzația de spionaj. În realitate, notațiile ei din jurnal vădesc sentimente antantofile. În plus, a menținut legătura cu cei plecați la Iași. Faptul că a rămas în București în timpul ocupației germane a fost pentru Martha o provocare, dar și felul ei de a-și aduce contribuția la desfășurarea războiului prin munca susținută în război.



Jurnalele feminine redactate în timpul ocupației au îndeplinit mai multe funcții. Cea mai importantă a fost cea de confident. Numeroase familii au fost separate în timpul războiului, multe femei au rămas în teritoriile ocupate în timp ce soții sau frații erau plecați pe front. În lipsa corespondenței, a veștilor de la cei dragi, jurnalele intime au constituit un mijloc de evocare a celor absenți, de păstrare a echilibrului. A scrie jurnale în timpul ocupației echivalează și cu refuzul de a accepta normele impuse de către regimul oficial, un protest împotriva ocupanților. Unele autoare (precum Pia Alimăneșțianu sau Elisabeta Odobescu) au mers mai departe, depășind spațiul intim al jurnalului și s-au implicat în acțiuni mai riscante (tipărirea unor manifeste împotriva ocupanților, publicarea unor articole de protest în presă, ascunderea unor prizonieri de război evadați).

Jurnalele din perioada ocupației germane au valoare testimonială, fiind o dovadă a dificultăților traversate de către persoanele rămase în teritoriile ocupate și readuc în discuție sintagma de "front de acasă". Jurnalele feminine din timpul Primului Război Mondial reprezintă documente cu valoare istorică și literară, sunt mărturii importante privind "frontul de acasă" și oferă o perspectivă nouă asupra războiului.

Profesie și carieră

Pregătirea elevilor pentru încadrarea în câmpul muncii, prin acumularea de experiență practică la agenți economici

Prof. Mariana Bacoșcă, prof. Silvia Bîrcă

Preocupați de pregătirea de calitate a elevilor de la învățământul profesional și tehnic în vederea facilitării tranziției elevilor de la școală la piața muncii Liceul „Ștefan Procopiu” Vaslui a fost Partenerul Național în implementarea proiectului european “Servicii suport pentru facilitarea tranziției elevilor din învățământul profesional și tehnic la viața activă” POSDRU/161/2.1/G/142174, proiect coordonat de Asociația ECOVAS Vaslui-Partener Național 2, derulat în perioada 01.10.2014-09.11.2015.

Grupul țintă a fost format din 360 de elevi înscriși la învățământul profesional și tehnic din aria curriculară Tehnologii: Mecanică, Electronică și automatizări, Electric, Industrie textilă și pielărie, Turism și alimentație, Economic. Pe toată perioada de derulare a stagiilor de pregătire practică elevii au fost îndrumați, monitorizați și evaluați de către cadrele didactice coordonatoare și tutorii de practică. Stagiile de pregătire practică s-au derulat în cadrul unor firme de profil din municipiul Vaslui, firme în care elevii au dobândit competențe și abilități practice de lucru realizându-se raportul dintre cerere și ofertă în scopul integrării pe piața muncii.

Obiectivele proiectului au vizat:

- Creșterea gradului de orientare și consiliere socio-profesională pentru 360 de elevi din învățământul profesional și tehnic în vederea integrării pe piața forței de muncă după absolvire;
- Dezvoltarea unui parteneriat active liceu – agenți economici pentru asigurarea cadrului necesar desfășurării de către 360 de elevi înmatriculați în sistemul național de învățământ, din cadrul Liceului ”Ștefan Procopiu” Vaslui, a stagiilor de pregătire practică;
- Creșterea calității stagiilor de practică, prin elaborarea și implementarea de materiale suport performante și adaptate condițiilor existente la locul de muncă, în vederea dobândirii de către elevi a abilităților practice, necesare lucrului în firmă după absolvire;
- Creșterea abilităților practice și a gradului de specializare a 360 de elevi în acord cu cerințele agenților economici care îi vor pregăti profesional.

Domeniul Mecanică a implicat în cadrul proiectului un număr de 180 de elevi, 6 grupe a câte 30 de elevi din învățământul liceal și profesional, calificările profesionale: Tehnician mecatronist, Tehnician proiectant CAD, Tehnician transporturi, Tehnician mecanic întreținere și reparații, Tinichigiu vopsitor auto, Mecanic auto, de la clasele a-IX- a și a-X-a.

Elevii selectați au efectuat stagiile de pregătire practică la agenții economici SC Motor Grup SRL, SC A&A Invent SRL Vaslui, conform planificării instruirii practicii comasate de la începutul anului școlar 2014-2015.

Stagiile de pregătire practică s-au derulat pe baza încheierii convenției de parteneriat, a contractelor de pregătire practică și a anexelor pedagogice, asigurând formarea competențelor profesionale în acord cu standardele de pregătire profesională în vigoare. Pe parcursul celor 3 sau 5 săptămâni de instruire practică comasată (în funcție de forma de învățământ-liceu sau școală profesională) repartizate în anul școlar 2014-2015 elevii au desfășurat activități practice pe automobile de ultimă generație cum ar fi:

- Identificarea tipurilor de motoare cu ardere internă;
- Executarea de operații de demontare, reparare și întreținere a subansamblurilor motoarelor cu ardere internă și a instalațiilor auxiliare;
- Determinarea gradului de uzură a pieselor componente instalațiilor din dotarea automobilelor;
- Utilizarea corectă a SDV-urilor corespunzătoare operațiilor de demontare, montare;
- Utilizarea documentației tehnice privind construcția instalațiilor din dotarea automobilelor în vederea demontării;
- Identificarea defectelor cu ajutorul testerelor și interpretarea rezultatelor în vederea soluționării problemelor apărute;
- Utilizarea limbajului tehnic de specialitate specific domeniul mecanic;
- Formarea capacității de lucru în echipă.

Pe parcursul derulării stagiilor de pregătire practică la agenții economici, elevii și-au format următoarele competențe:

- Organizarea locului de muncă;
- Tranziția de la școală la locul de muncă;
- Pregătirea pentru integrarea la locul de muncă;
- Managementul relațiilor interpersonale;
- Sănătatea și securitatea muncii.

Elevii și-au însușit abilități care i-au determinat:

- Să efectueze lucrări în condiții reale de muncă;
- Să respecte disciplinași programul de lucru;
- Să comunice cu tutorele de stagi, cu cadrele didactice coordonatoare și lucrătorii din firmă;
- Să comunice și să lucreze în echipă pentru a găsi soluții de rezolvare a problemelor.

Activitatea practică a elevilor a fost permanent monitorizată de către: conducerea școlii și a agentului economic, tutorele de stagi, responsabilul tehnic al stagiilor de pregătire practică, cadrele didactice coordonatoare numite prin proiect.





La finalul stagiilor de pregătire practică elevii au susținut o probă practică conform metodologiei din cadrul Contractului de pregătire practică și Anexei pedagogice. Fiecare elev fiind monitorizat, evaluat conform fișei de observație/evaluare de către tutorele de practică, cadrul didactic coordonator și responsabilul tehnic de stagii de pregătire practică.

Abilităților de bune practici achiziționate pe parcursul derulării stagiilor de pregătire practică s-a realizat în cadrul unor ateliere de lucru organizate într-un Workshop al proiectului, care a avut drept scop:

- Demonstrarea abilităților practice dobândite de elevi în timpul derulării pregătirii practice la agenți economici de profil;
- Dezvoltarea competențelor de lucru în echipă;
- Comunicarea în situații diferite apărute la locul de muncă.

Pentru a-și demonstra tehnicile de lucru și experiențele acumulate pe perioada instruirii practice comasate, elevii au susținut secvențe din activitățile practice derulate la agenții economici.

De la domeniul Mecanică au fost selectați 10 elevi din grupul țintă care au simulat activitatea din cadrul unui Service auto numit Atelier Mecanic auto 1 „Procopienii”, - deviza Mai rapid, mai fericit! Pentru fiecare elev s-au atribuit roluri prin care aceștia să poată demonstra modul de valorificare a experiențelor acumulate prin efectuarea practicii comasate derulate în service-urile auto: client, recepție, inginer mecanic auto, responsabil magazie piese de schimb, post lucru 1 (2 lucrători), post lucru 2 (2 lucrători), responsabil CTC, responsabil SSM.

Desfășurarea activității a cuprins următoarele etape:

- ❖ Inginerul mecanic auto repartizează automobilul pentru rezolvarea problemei prezentate de client la postul de lucru 1;
- ❖ Fiecare membru al echipei arată modul de implicare și rezolvarea sarcinilor pentru:
 - Prelucrarea instrucțiunilor de SSM la locul de muncă de către responsabilul SSM al Service-ului auto;
 - Identificarea defectelor;
 - Alegerea SDV-urilor, a pieselor de schimb din magazia de piese de schimb;
 - Efectuarea operațiilor de demontare, înlocuire a pieselor uzate;
 - Probe în gol și în sarcină a automobilului de către responsabilul CTC;
 - Predarea automobilului, efectuarea devizului și a facturii de către lucrătorul de la recepție.
- ❖ Inginerul mecanic auto își exprimă mulțumirea pentru modul de rezolvare a problemei și felicită întreaga echipă.



În urma activității s-au prezentat următoarele concluzii:

- Elevii au comunicat și lucrat în echipă, fiecare asumându-și sarcini conforme cu nivelul de pregătire și abilitățile practice dobândite prin stagiile de pregătire practică;
- Comunicarea s-a desfășurat într-un climat armonios, fiecare membru al echipei utilizând corect termenii de specialitate din domeniul mecanică;

Colaborarea dintre Liceul „Ștefan Procopiu” Vaslui și agenții economici S.C. Motor Grup SRL, SC A&A Invent SRL Vaslui a fost pozitivă, elevii care au participat la stagiile de pregătire practică au respectat normele de conduită și disciplină, s-au implicat active în rezolvarea sarcinilor de lucru, au manifestat dorința de a cunoaște tainele reparării automobilelor. O parte dintre elevi care au obținut rezultate foarte bune la evaluare-proba practică au fost acceptați să lucreze la agentul economic S.C. Motor Grup SRL Vaslui pe perioada vacanței de vară.

Stagiile de pregătire practică la agenții economici contribuie la extinderea, aprofundarea și formarea de competențe și abilități practice, ce vor asigura integrarea lor mai ușoară pe piața forței de muncă după absolvirea cursurilor școlare.



Comerțul online

Prof. Nicoleta Amancei

Despre cumpărarea electronică sau “comerțul online” pot spune că este activitatea de cumpărare sau vânzare prin intermediul transmiterii de date la distanță, activitate specifică politicii expansive a marketingului companiilor comerciale. Prin intermediul internetului se dezvoltă o relație de servicii și schimb de mărfuri între ofertant și viitorul comparator.

Un magazin online sau magazin electronic (e-shop), este un website de comerț electronic destinat vânzării de produse și servicii. În cele mai multe dintre cazuri, magazinul online reprezintă o platformă pe care sunt adăugate produse. Pe magazinele online complexe utilizatorii pot selecta modalitatea de plată: card de credit, transfer bancar, ramburs și modalitatea de transport: poștă, curier, avion etc.

De-a lungul timpului, în calitate de cumparator am simțit pe propria piele avantajele și dezavantajele comerțului online, despre bucuria de a nu căuta și îmbrăca sau verifica o infinitate de lucruri, doar a da click și a mi se arata, însă rezultatul nu a fost întotdeauna așteptat. Comerțul online are avantajele sale, însă o completare mare de dezavantaje.

Avantajele comerțului online sunt:

- Posibilitatea consumatorilor să cumpere sau să facă tranzacții la orice oră din zi, în orice zi din săptămână, în tot timpul anului, din aproape orice locație.
- Căutarea rapidă a produselor și serviciilor dorite, cu posibilitatea comparării tehnice și economice a ofertelor.
- Eliminarea discriminărilor de orice natură la cumpărare, asigurarea accesului neîngrădit la produsele și serviciile dorite oriunde și oricând, fără bariere vamale, sisteme protecționiste, taxe și impozite prohibitive.
- Acordă consumatorilor mai multe posibilități de alegere a produselor și prețurilor.
- Consumatorul este suveran în decizia de cumpărare, în siguranța cumpărării la cele mai mici prețuri a bunului dorit și de o calitate ireproșabilă.
- Consumatorilor li se dă siguranță asupra valorii. Vânzătorii pot realiza acest lucru oferind un produs sau o linie de produse care atrage potențialii clienți prin prețuri competitive, la fel ca și în comerțul ne-electronic.
- Permite o livrare rapidă a produselor și/sau serviciilor uneori instantanee pentru produsele și serviciile în format digital.
- Consumatorii pot să primească informații relevante în decursul catorva secunde, și nu zile sau săptămâni.
- Asigurarea motivației consumatorilor de a cumpăra și, la nevoie, de a și returna. Vânzările promoționale pot implica cupoane, oferte speciale sau reduceri. Linkurile de pe alte situri web și programele afiliate de reclame pot fi de asemenea de ajutor.
- Posibilitatea participării în licitații virtuale.
- Îndemnarea consumatorilor la consum. Comercianții din Internet pot asigura acest tip de ajutor printr-o amplă informare comparativă și prin facilități bune de căutare.
- Permite consumatorilor să interacționeze cu alți cumpărători în comunități electronice și să compare experiențele.
- Lăsând clienții să se ajute singuri. Asigurând funcționarea unui sit de autoservire, ușor de folosit fără asistentă, poate fi de ajutor în acest sens.
- Facilitează competiția, ceea ce rezultă în scăderea prețurilor.
- Familiarizează consumatorii cu tehnologia și îi ține pe aceștia în pas cu ultimele noutăți.

Acestea fiind desigur, avantajele unui consumator, însă având ca suport rețeaua Internet și eventual și utilizarea unor pachete de programe software specifice, comerțul electronic a avut și are avantaje și beneficii pentru firme, consumatorii individuali și societate, cum ar fi:

- Extinderea pe noi piețe naționale și internaționale, cu un minim de capital, prin asigurarea de servicii suplimentare și creșterea eficienței și performanțelor economice, o firmă putând rapid și ușor să-și localizeze clienții, furnizorii potriviți și cei mai buni parteneri de afaceri.

- Asigurarea unei deschideri totale în privința relațiilor cu clienții: acestia pot căpăta o imagine aproape completă asupra tuturor angajaților, ofertanților și partenerilor lor.
- Scăderea costului de creare, procesare, distribuire, păstrare și regăsire a informației, până acum bazată pe hârtie, prin crearea unui sit web atractiv cu funcția unui magazin virtual. Siturile web personalizate, sugestiile pentru cumpărare și ofertele speciale personalizate pot într-o oarecare măsură substitui interacțiunile de tip față în față, de tip tradițional.
- Crează posibilitatea modelării produselor și serviciilor după nevoile cumpărătorilor și simplificarea procedurilor.
- Costuri de comunicație mai mici și creșterea vitezei de comunicare.
- Seriozitate și siguranță. redundanța hardware-ului, tehnologia fail-safe, incryptarea informației și firewall-urile pot îndeplini această cerință.
- Creșterea competitivității și raționalizarea proceselor de afaceri, prin restructurări interne și prin tehnologii ale informației.
- Reducerea efortului de inventariere și al managementului stocului.
- Reducerea timpului dintre investirea capitalului în aprovizionare și încasarea costurilor produselor și serviciilor vândute.
- Costuri interne mici, comerțul electronic eliminând interacțiunea dintre cumpărător și intermediarii tranzacției.
- Costuri scăzute de procesare a tranzacțiilor, metoda de plată electronică fiind mai puțin costisitoare decât modul de plată prin monetar.
- O creștere substanțială a vitezei procesului de vânzare. Companiile de e-commerce recepționează veniturile mai rapid decât în sistemul tradițional.

Avantajele comerțului online nu sunt doar pentru un cumpărător anume sau o firmă, sunt și pentru societate, ca exemplu avem niște beneficii chiar neașteptat de mari:

- Crearea unui 'simț comun' al comunității comerciale, de exemplu prin chat-uri, foruri ce solicită implicarea clientului, scheme de loialitate și programe de afinitate.
- Dă posibilitatea mai multor persoane să lucreze/să cumpere de acasă, ceea ce micșorează traficul și poluarea aerului.
- Permite ca anumite mărfuri să fie vândute la prețuri mai scăzute, cu avantaje pentru cei cu venituri mai mici, ridicându-le standardul de viață.
- Asigură oamenilor din lumea a treia și a celor din zonele rurale accesul la produse și servicii care astfel nu le-ar fi permise.
- Facilitează accesul la servicii publice de sănătate, educație, servicii sociale la un cost scăzut și cu o calitate îmbunătățită.
- Crește eficiența și/sau îmbunătățesc calitatea serviciilor pentru cetățeni prin acces la informație și comunicare.
- Pune la dispoziție o organizare suficient de atentă și agilă pentru a răspunde rapid la orice schimbări din mediul economic, social și cultural.

Cu toții ne-am bucura dacă unui lucru i s-ar atribui doar avantaje, însă la orice sunt limite și dezavantaje, iar la comerțul electronic nu au întârziat să apară:

- Există o lipsă de standarde universale acceptate pentru calitate, securitate și încredere în aplicațiile de comerț electronic. Lipsesc sisteme de securitate ieftine, standarde adecvate și protocoale de mare eficiență.
- Insuficiența lărgimii de bandă de acces la Internet foarte necesar pentru aplicațiile multimedia incluse în comerțul electronic.
- Lipsa de securitate a cardurilor de plată.
- Instrumentele de dezvoltare software pentru e-commerce sunt încă în plină evoluție. Există unele dificultăți privind integrarea aplicațiilor software de comerț electronic cu unele aplicații existente mai vechi cât și cu sistemele de gestiune a bazelor de date. Unele sisteme software de comerț electronic nu sunt compatibile cu unele sisteme hardware și sisteme de operare.
- Accesul la Internet este încă scump pentru unele categorii de cumpărători, este inaccesibil în anumite zone rurale sau pentru anumite categorii de cetățeni, și/sau este inoportun pentru unii cetățeni prin cultură, religie sau comunități de viață.
- Gradul de informații referitoare la un produs poate fi uneori insuficient.

- Asigurarea anonimatului pentru cumpărător prin sisteme de securizare complet sigure în efectuarea tranzacțiilor.
- Lipsa încrederii și mentalitatea cumpărătorului de a fi față în față cu vânzătorul în momentul cumpărării. Lipsa comunicării nonverbale între cumpărător și vânzător.
- Reticențele cumpărătorilor în a cumpăra un produs datorat imposibilității de a avea contact fizic prin simțuri (văzul, auz, pipăit, gust, miros, etc.).
- Fiabilitate și credibilitate - punctul cheie este ca din multitudinea de date pe web, pe care oricine le poate accesa, care sunt informații veridice. Din cauza timpului scurt de existență sau a dinamicii ridicate, datele se perimează foarte rapid, lipsind mecanismele necesare unei analize de termen lung.
- Temeri în privința securității. Mulți oameni nu își folosesc cardurile de credit pe Internet de frica furturilor și fraudelor.
- Lipsa unei mulțumiri imediate față de majoritatea cumpărăturilor. O mare parte din satisfacția unui client constă în a avea și folosi produsul cumpărat imediat, lucru care nu se întâmplă când acesta nu sosește timp de mai multe zile sau chiar săptămâni.
- Problema accesului la Comerțul Electronic, în special a clasei sărace, și slaba patrundere a lui în anumite sectoare.
- Aspectul social al mersului la cumpărături. Unor oameni le face plăcere să vorbească cu personalul de vânzare, cu alți cumpărători sau cu însoțitorii lor. Această experiență nu există în mediul virtual.
- Utilizatorii Internetului sunt în principal bărbați, în timp ce marii cumpărători sunt reprezentați de femei.
- Lipsurile generate de cadrul legal unitar în țările celor doi parteneri în afaceri, a reglementărilor și a standardelor. Firmele care vor să desfășoare activități de comerț electronic trebuie să fie la curent și să aplice rapid standardele legislative, tehnice, economice în continuă schimbare.
- Accesul la piață poate fi îngreunat prin infrastructura de telecomunicații variată și în multe situații depășită în diferite zone ale globului, lărgimea de bandă necesară desfășurării în condiții satisfăcătoare a activităților, la limitările tehnice și economice de acces ale utilizatorului.
- Restricții de natură financiară. Se referă la taxe, reglementări financiare locale și sisteme electronice de plăți, moneda de cumpărare, cursul de schimb actualizat în timp real în sistemele cu plată electronică, calcularea prețului și a valorii cumpărăturii în sisteme cu zecimale. Sistemul PSINet oferă soluția informatică care permite comercianților să ofere produsele în 126 monede naționale și să primească plățile în 16 monede, cursul de schimb fiind actualizat în momentul efectuării tranzacției.
- Alte restricții privesc limba folosită și traducerile dintr-o limbă în alta, identificarea cumpărătorului și vânzătorului, încrederea în tranzacție, securitatea, diversitățile culturale, rolul și politica guvernelor, acordurile internaționale și multilaterale, restricții impuse unei țări sau unor categorii de cetățeni ai unor țări.



ORIZONTURI LOCALE**Muzeul sătesc din Sauca****Proca Ștefania, Proca Roxana (clasa a XI-a C)**

În unele locuri, oameni îndrăgostiți de istoria locului, care au dorit să conserve și să prezinte lumii elementele locale de arhitectură și meșteșuguri, au realizat adevărate colecții.

Județul Vaslui se poate lăuda cu colecții de obiecte din gospodăriile tradiționale, cum ar fi Colecția „Elena și Costel Rotaru” din satul Tăcuta, comuna Codăești (muzeul a fost înființat în 1986, de învățătorii Elena și Costel Rotaru), Muzeul Sătesc Vetrișoaia (situat la 35 de kilometri de orașul Huși), Muzeul sătesc din comuna Muntenii de Jos din județul Vaslui, unde se află peste 1.000 de obiecte adunate în decursul anilor și reunite într-o colecție ce reconstituie într-o oarecare măsură istoria localității.

Un alt muzeu sătesc a fost creat și în satul Sauca, comuna Laza. Aici sunt expuse obiecte vechi de uz gospodăresc donate de localnici, precum melițe, melițoi, foșalăi, piepteni, textile de interior, costume populare, piese de mobilier, scoarțe, cu care sunt ilustrate ocupațiile și obiceiurile specifice locului.



Muzeul sătesc din Sauca, numit și „lada de zestre a satului Sauca”, a fost organizat de Rodica Bulboacă într-o fostă sală de clasă a școlii vechi. Ea s-a ocupat cu adunarea a peste 100 de obiecte de prin curțile țăranilor, fiecare cu povestea lui. Sunt obiecte vechi care se găseau odinioară în mai toate gospodăriile românești. Aici găsești albii în care mamele își îmbăiau pruncii cu leșie, paturi u saltele din paie, cobâle din lemn îmbinate cu cepuri. Unele exponate sunt unicat pentru această zonă. Un exponat important este melițoiul folosit cândva la recoltatul cânepii, utilizată la fabricarea sacilor. Cel mai valoros exponat se află pe unul din pereții muzeului; este un covor cu motive naționale vopsit natural, vechi de peste 150 de ani.

Toate aceste obiecte stăteau aruncate prin cele mai ascunse cotloane, iar sub stratul gros de praf și uitare riscau să se piardă pentru totdeauna.









Cartea noastră de vizită

Titlul revistei: PROCOPIENII

Fondator: Croitoru Daniela Ramona

Anul apariției primului număr: 2011

Numere apărute: nr. 1/octombrie 2011, nr. 2/februarie 2012, nr. 3/aprilie 2012, nr. 4/iunie 2012, nr. 5/iulie 2012, nr. 6/ianuarie 2013, nr. 7/iunie 2013, nr. 8/septembrie 2013, nr. 9/ianuarie 2014, nr. 10/iunie 2014.

Scopul „Procopienilor” implicați în realizarea revistei: să prezinte frânturi din activitățile și gândurile elevilor și profesorilor școlii, să le ofere acestora oportunități de exprimare și să le stimuleze creativitatea.

Secțiuni: „Pulsul școlii”, „Condeii Procopienilor”, „Colțul părinților”, „Pagina dirigintilor”, „Abordări didactice”, „Universul cunoașterii”, „Profesie și carieră”, „Orizonturi locale”, „Cărți, evenimente, filme, timp liber”, „Interviuri”, „Clubul procopienilor isteți”, „Galeria de onoare”.

Contact: revistaprocopienii@gmail.com

Site-ul revistei: <http://procopienii.webnode.com/>

Premii:

- **Premiul I** la Concursul Național „Tudor Mușatescu”, Ediția a VI-a, 2013, organizat de Palatul Copiilor Pitești.
- **Premiul I** la Concursul Național „Tineri jurnaliști în devenire”, Ediția a IV-a, 2013, organizat de Palatul Copiilor Pitești.
- **2 Premii I** la Expoziția Națională „Anelisse” – Concurs de reviste științifice, reviste de cultură, reviste școlare, materiale publicitare școlare, web-uri și bloguri, organizată de Asociația Cultural-Științifică „Vasile Pogor” – Iași (iunie 2012, august 2013).
- **Premiul I** la Concursul Internațional de Creație „ECO JUNIOR”, secțiunea ECO MEDIA (august 2012), organizat de Colegiul Tehnic T.F. „Anghel Saligny” Simeria și ISJ Hunedoara.
- **Premiul I** la Concursul de publicație școlară „Medi@ Junior”, ediția 2013 organizat de Colegiul Tehnic T.F. „Anghel Saligny” Simeria și ISJ Hunedoara.
- **Premiul II** la Concursul Național „Tineri jurnaliști în devenire”, Ediția a V-a, 2014, organizat de Clubul Copiilor Pitești și ISJ Argeș.
- **Mențiune** la Expoziția-concurs național de reviste școlare organizat de Colegiul Național „Petru Rareș” – Beclean în parteneriat cu Asociația Esentza Beclean (decembrie 2012).

